



Istituto Tecnico Statale Economico e Tecnologico

“Vilfredo Pareto”

ESAMI DI STATO
Anno scolastico 2023/24

DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5[^] SEZ. C A.F.M.s.

ITCG “VILFREDO PARETO”
ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO E TECNOLOGICO
VIA RAIMONDO ANNECCHINO, 252 – 80078 POZZUOLI, NAPOLI
☎ +39 081 8664962 📠 +39 081 8046777
✉ NATD130003@ISTRUZIONE.IT

Introduzione

Il "Documento del Consiglio di classe" redatto dal Consiglio di Classe, ai sensi del D.Lvo n.62/2017 e dell'O.M. n.10/2020, si articola in 4 sezioni:

- **l'Introduzione**, a cura della Dirigente, presenta l'Istituto, il contesto socio ambientale, i bisogni formativi dei giovani, le finalità espresse nel PTOF, il profilo ed il PECUP in uscita dell'indirizzo, il quadro orario settimanale;
- la **sezione A**, a cura del Consiglio di classe, presenta la composizione della classe [alunni e docenti] nel suo evolversi nel corso del triennio ed il percorso formativo dell'ultimo anno con le varie strategie, metodologie e strumenti didattici adottati, il CLIL, i percorsi di PCTO, le attività e progetti, le attività di recupero e potenziamento, le attività attinenti a Educazione Civica, le attività di Orientamento, i criteri di attribuzione del credito scolastico;
- la **sezione B**, a cura dei singoli docenti, presenta l'andamento didattico della classe nelle singole discipline con lo sviluppo dei contenuti trattati, dei criteri di valutazione adottati, delle competenze/abilità raggiunte;
- la **sezione C**, a cura dei docenti, illustra il lavoro di preparazione per l'Esame di Stato.

L'Istituto

L'Istituto, intitolato a Vilfredo Pareto, illustre economista nonché statista del primo Novecento, nasce come succursale dell'ITC "Mario Pagano" di Napoli ed è divenuto autonomo nell'anno scolastico 1965 nella sede di Via Luciano e, poi, in quella di Via Celle con succursale in Via Terracciano.

Dal 1980 l'istituto è ubicato nell'attuale sede di Via Annecchino, 252, nel quartiere di Arco Felice, in prossimità della piazzetta, ed è collegato agevolmente all'intera area flegrea, grazie alla vicinissima stazione della Ferrovia Cumana (fermata di Arco Felice) e alle fermate dei bus provenienti da Monte Ruscello, Pozzuoli centro e Bacoli – Monte di Procida. La sede è stata oggetto dal 2011 al 2013 di imponenti lavori di rifacimento strutturale.

Nell'a.s. 2023/24 l'ITCG "V. Pareto" conta 832 alunni, 41 classi, 88 docenti in O.D. ed offre tre indirizzi e cinque articolazioni: settore economico - Amministrazione, Finanza e Marketing – Sistemi Informativi Aziendali - Relazioni internazionali per il Marketing, settore tecnologico - Costruzioni, Ambiente e Territorio - Grafica e Comunicazione. Nell'anno scolastico 2018/19, in virtù delle quote di autonomia e flessibilità, è stato attivato l'indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing "Sportivo" con riformulazione del curriculum che potenzia le ore di Scienze Motorie decurtando di conseguenza le ore curriculari di altre discipline. Pertanto le discipline affrontate e le competenze richieste in uscita sono le stesse dell'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing. L'Istituto è anche sede del corso serale con l'indirizzo Servizi Socio Sanitari.

Il contesto socio – ambientale

Il nostro Istituto opera in un territorio caratterizzato da una vasta area costiera ed il suo entroterra, comprendente i comuni di Pozzuoli, Bacoli, Monte di Procida, fino a Licola, Qualiano e Castelvolturmo. Questo territorio presenta una superficie nettamente divisa tra centri di antichissima fondazione (paleo greci, greci e romani) i cosiddetti Campi flegrei, dotati di una fisionomia e di un'organizzazione urbana specifica e originale e centri sorti tra la fine degli anni '60 e gli inizi degli anni '90 dalla speculazione edilizia selvaggia ha prodotto un insieme di desolati quartieri dormitorio, mancanti di qualsiasi fisionomia strutturata, nonché di attrattori sociali e culturali.

Dal punto di vista economico, fino alla fine degli anni '80, l'intera zona trovava sostentamento e ricchezza dalle numerose e importanti fabbriche (Italsider, Sofer, Olivetti, Alenia, Pirelli ecc.), dalla pesca e da attività agricole o conserviere legate alla produzione specifica dei prodotti della zona (vino, miele, confetture).

Con la dismissione delle grandi fabbriche, il verificarsi del bradisismo e il conseguente abbandono di larga parte del centro storico puteolano, il territorio, perdendo la sua specificità culturale e subendo un grave impoverimento economico, è precipitato in una crisi sociale, rivelatasi in seguito irreversibile.

Tali fenomeni hanno fatto sorgere quartieri nuovi (Monte Ruscello e Toiano), mentre altri si sono ampliati (zona di Licola e Lago Patria) causando la degenerazione dei centri antichi che, abdicando alla propria vocazione operaia e artigianale e perdendo in specificità culturale, si sono trasformati in una zona di vacanza, turismo culturale e ristorazione.

In tutta la zona è rilevabile una forte presenza d'immigrati, sia dall'Est europeo sia da paesi extracomunitari (Maghreb e Africa centro occidentale), molti dei quali svolgono lavori irregolari e spesso parlano poco e male la lingua italiana.

Per quanto riguarda le strutture sociali, sono presenti in tutto il territorio, associazioni ambientaliste e di volontariato. Mancano cinema, teatri e circoli culturali per giovani. Il disagio giovanile, nelle sue più infauste declinazioni, si manifesta con l'uso di droga, alcol e svariate forme anche gravi di depressione psicologica. Il livello socio-culturale è medio, il livello economico è medio ma con punte molto basse e punte alte per entrambi i livelli; la crisi economica degli ultimi anni ha acuito il dramma delle famiglie meno abbienti con una perdita considerevole dei livelli occupazionali ed ha causato un incremento degli alunni che hanno dovuto accettare lavori saltuari e non regolarizzati per contribuire al mantenimento dell'intera famiglia. Il disagio economico, la mancanza di prospettive, ha generato un elevato tasso di disgregazione familiare a volte accompagnata da manifestazioni di abbandono genitoriale e violenza domestica.

La mancanza di un adeguato sistema di trasporto pubblico rende molto disagiata lo spostamento da un comune all'altro e nello stesso comune puteolano.

Bisogni formativi dei giovani

Attualmente il contesto territoriale presenta un tasso di disoccupazione elevato, significative differenze sociali, culturali ed economiche nella popolazione scolastica, mancanza di un contesto formativo informale e non formale positivo e adeguato. Il ITCG "V. Pareto" cerca di fornire da un lato gli strumenti per una formazione di più ampio respiro nazionale ed europeo e dall'altro di contribuire in prospettiva al potenziamento delle risorse umane indispensabili per uno sviluppo endogeno del territorio visto che le prospettive e le richieste socio-economiche vanno senza dubbio verso lo sviluppo del terziario avanzato e di un turismo più attento al recupero sostenibile del territorio.

In tale contesto sono stati individuati per i giovani i seguenti principali bisogni formativi:

- potenziare l'apprendimento delle lingue straniere;
- sviluppare competenze ed abilità informatiche;
- approfondire le conoscenze del sistema economico/giuridico nazionale e comunitario;
- promuovere la conoscenza e gli strumenti per accedere al mondo del lavoro;
- realizzare attività curricolari ed extracurricolari che rafforzino, in senso civico e morale, la personalità e l'autonomia degli alunni.

Per rispondere a tali esigenze, L'ITCG "V. Pareto" persegue le seguenti finalità:

- Accompagnare e stimolare l'alunno nella sua crescita intellettuale e morale, rispettando gli interessi, i ritmi di apprendimento e le attitudini di ciascuno.
- Formare lo studente attraverso un curriculum di studi che risulti sempre e comunque rispondente alle necessità della realtà attuale, consolidando, nel biennio, le basi già acquisite nelle precedenti esperienze scolastiche, e diversificandosi, nel triennio, sulla base di indirizzi ben caratterizzati;
- Motivare alla conoscenza e alla affettività incoraggiando la curiosità e lo spirito critico in una dimensione cooperativa e solidale.
- Sperimentare la scuola come luogo di incontro e relazione interculturale aperto al territorio per educare i giovani ad una cittadinanza attiva e consapevole.
- Puntare verso un processo di formazione continua, intensificando l'alternanza ed i rapporti con l'extrascuola;
- Promuovere negli studenti una mentalità democratica ed il rispetto dell'ambiente;
- Consolidare le competenze tecniche specifiche dei settori di appartenenza in raccordo con quelle richieste dall'attuale mercato del lavoro nazionale ed europeo.
- Favorire l'inserimento nel mondo del lavoro con una formazione culturale e professionale qualificata, aperta alla pluralità delle idee, nel rispetto dell'identità di ciascuno studente.
- Orientare le attività formative verso lo sviluppo di una società equa, sostenibile e a basso impatto ambientale anche attraverso iniziative ad alto contenuto di "intelligenza urbana" e di tecnologia.

- Organizzare percorsi per il recupero di situazioni di ritardo e di svantaggio in un'ottica di scuola inclusiva, al fine di garantire il successo formativo e promuovere il merito incentivando l'eccellenza.

Profilo professionale dell'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing "Sportivo"

Il diplomato in Amministrazione, Finanza e Marketing curvatura "Sportivo" possiede ampie conoscenze dei processi di gestione aziendale sotto il profilo economico, giuridico, organizzativo, di controllo d'impresa e di organizzazioni in particolare del settore tecnico/sportivo. Ha competenze nell'applicazione dei metodi della pratica sportiva in diversi ambiti ed è in grado di gestire eventi sportivi sia dal punto di vista manageriale che negli aspetti amministrativi, contabili e fiscali. Sa orientarsi nell'ambito socioeconomico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing Sportivo" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati **in termini di competenze** che, in particolare, sono orientate alla definizione della figura professionale di consulente ed esperto nella gestione dell'impresa sportiva

1. Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.

2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.

4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.

5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.

6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.

7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.

8. Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.

9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.

10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.

11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE

DISCIPLINA	CLASSI				
	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a
Italiano	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Inglese	3	3	3	3	3
Seconda lingua comunitaria*	3	2	2	2	3
Matematica	4	4	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	
Scienze integrate (Biologia e Scienza della terra)	2	2			
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	2			
Diritto ed economia		2			
Diritto/ Diritto dello sport			3	3	3
Economia aziendale e Management sportivo	2	2	6	6	7
Economia politica			2	2	3
Scienze Motorie e Sportive	4	4	4	4	3
Religione	1	1	1	1	1
* Tedesco, Francese, Spagnolo					

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Rosalba Morese

Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE Prof./ssa
Italiano	Palmieri Davide
Storia	Palmieri Davide
Inglese	Baselice Michela
Francese	Mirra Carla
Spagnolo	Morales Carlin Maria Lilian
Diritto	Campolmi Lorenzo
Economia Politica	Campolmi Lorenzo
Matematica applicata	Costantino Domenico
Economia aziendale	Del Gaudio Davide
Scienze Motorie	Esposito Ciro
I.R.C.	Conte Teresa
Docente di sostegno	De Crescenzo Cristina

SEZIONE A**RELAZIONE A CURA DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO (docenti)			
DISCIPLINE 5^ anno	DOCENTI 5^ anno Prof./ssa	4^anno 2022/23	3^ anno 2021/22
Italiano	Palmieri Davide	C	C (9)/NC (7)
Storia	Palmieri Davide	C	C (9)/NC (7)
Inglese	Baselice Michela	C	NC
Diritto	Campolmi Lorenzo	C	C (9)/NC (7)
Economia politica	Campolmi Lorenzo	C	C (9)/NC (7)
Spagnolo	Morales Carlin Maria Lillian	NC	NC
Francese	Mirra Carla	C	NC
Matematica Applicata	Costantino Domenico	NC	NC
Economia Aziendale	Del Gaudio Davide	NC	NC
Scienze Motorie	Esposito Ciro	NC	NC
I.R.C.	Conte Teresa	NC	NC
Sostegno	De Crescenzo Cristina	NC	NC

C = continuità NC = Non continuità

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE (alunni)	
	N°
Alunni frequentanti	16
Maschi	15
Femmine	1
Alunni H	1

CLASSI DI PROVENIENZA e CREDITO SCOLASTICO/40					
Alunna/o	Sez. classe 3^	Credito classe 3^	Sez. classe 4^	Credito classe 4^	CREDITO TOTALE II biennio/40
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16.					

METODOLOGIA DIDATTICA									
(M = mai, T = talvolta, S = spesso)									
Disciplina	Lezione frontale	Esercitazione	Peer to peer Peer tutoring	Discussione collettiva	Studi di casi	Lavoro di gruppo	Problem solving	Flipped classroom	Simulazioni
Italiano	s	t	s	s	s	m	t	t	m
Storia	s	m	s	s	m	m	t	t	m
Inglese	s	t	t	s	t	m	t	m	m
Diritto	S	M	M	S	M	S	M	M	M
Economia politica	S	M	M	S	M	S	M	M	M
Spagnolo	S	S	T	S	M	M	M	M	S
Francese	S	S	T	S	S	M	M	M	S
Matematica Applic.	S	S	M	S	S	M	T	M	T
Economia Aziendale	s	t	m	t	s	s	t	m	t
Scienze Motorie	s	s	m	s	m	m	s	m	m
Irc	s	m	t	s	t	m	t	m	m

STRUTTURE E STRUMENTI DIDATTICI										
(M = mai, T = talvolta, S = spesso)										
Disciplina	Libri e testi	Video	Mappe concettuali	Documenti	Lezioni all'esterno	Supporti multimediali	Lezioni con esperti	Laboratori	Internet	Altro
Italiano	s	s	t	t	m	t	m	m	s	
Storia	s	s	t	t	m	t	m	m	s	
Inglese	s	t	s	t	m	t	m	t	s	m
Diritto	S	M	T	S	M	T	M	M	T	M
Economia politica	S	M	T	S	M	T	M	M	T	M
Spagnolo	S	T	S	S	M	S	M	S	S	M
Francese	S	T	S	S	T	S	M	T	S	M
Matematica Applic.	S	M	S	T	M	T	M	M	M	M
Economia Aziendale	s	t	t	s	m	t	m	t	s	m
Scienze Motorie	m	m	m	t	m	s	m	m	s	m
Irc	s	m	m	t	m	t	m	m	t	m

TIPOLOGIE DI VERIFICA											
(M = mai, T = talvolta, S = spesso)											
Discipline	Interrogazione lunga	Interrogazione breve	Prova Semi/strutturata	Prova scritta aperta	Relazione scritta	Relazione di gruppo	Esercizi	Prodotto Audio/video	Casi pratici	Lavoro di ricerca	Progetto
Italiano	s	t		m	t	m	s	t	m	m	m
Storia	s	m	t	m	m	m	t	m	m	m	m
Inglese	s	t	t	s	m	m	t	m	m	t	m
Diritto	S	T	T	M	M	M	M	M	M	M	M
Economia politica	S	T	T	M	M	M	M	M	M	M	M
Spagnolo	T	S	S	T	T	M	S	S	M	T	M
Francese	T	S	S	M	T	M	S	T	T	T	M
Matematica Applic.	S	T	T	S	M	M	S	M	T	M	M
Economia Aziendale	t	s	s	m	m	m	s	m	t	m	m
Scienze Motorie	m	m	m	m	s	m	s	m	m	s	m
Irc	s	s	m	m	m	m	m	m	m	m	m

ATTIVITÀ DI RECUPERO		
Disciplina	Attività in itinere/studio autonomo	Cognome Nome alunna/o
Matematica	Pausa didattica	Tutta la classe

CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING		
DISCIPLINA	DOCENTE/I	ATTIVITA'

ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI (concorsi, certificazioni, lezioni all'esterno, progetti...)		
Titolo attività	Discipline coinvolte	Cognome Nome Alunni
PROGETTO FUTURA PNRR - SCUOLA FUTURA 1	DIRITTO - EC. POLITICA	ARGENZIANO GIOVANNI D'AMBROSIO LORENZO DEL GIUDICE LEONARDO ESPOSITO D'ONOFRIO CHRISTIAN GUARDASCIONE ANTONIO LONGOBARDI EMANUELA PERILLO FRANCESCO PIO PIETRANGELI FABRIZIO
CERTIFICAZIONE LINGUISTICA B 2	INGLESE	Esposito D'Onofrio Christian
PROGETTO ITALIANO - FUTURA PNRR	ITALIANO	argenziano giovanni, d'ambrosio lorenzo, esposito d'onofrio christian, guardascione antonio, longobardi emanuela, ferrara lorenzo, scotto di clemente vincenzo.
VIAGGIO ISTRUZIONE	FRANCESE	TUTTI (ESCLUSO LONGOBARDI EMANUELA)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO NEL TRIENNIO		
ATTIVITA'	A.S.	Cognome Nome alunna/o
CORSO SICUREZZA LIVELLO BASE	21-22	TUTTI
IFS-CONFAO	21-22	TUTTI
ESPERTO CAMPAGNE SOCIAL (JOB&FORM)	21-22	TUTTI
START UP YOUR LIFE - UNICREDIT	22-23	TUTTI
CORSO SICUREZZA LIVELLO AVANZATO	22-23	TUTTI
IFS-CONFAO	22-23	TUTTI
ELIS - BNL	22-23	TUTTI
ORIENTAMENTO IN USCITA	22-23	TUTTI
START UP YOUR LIFE - UNICREDIT	23-24	TUTTI
MENTORING (ADECCO - JOB&FORM)	23-24	TUTTI
ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO e al LAVORO	23-24	TUTTI
PROGETTO FUTURA PNRR - SCUOLA FUTURA 1	23-24	ARGENZIANO GIOVANNI D'AMBROSIO LORENZO DEL GIUDICE LEONARDO ESPOSITO D'ONOFRIO CHRISTIAN GUARDASCIONE ANTONIO LONGOBARDI EMANUELA PERILLO FRANCESCO PIO PIETRANGELI FABRIZIO

ATTIVITÀ E PERCORSI DI ORIENTAMENTO (moduli 15 ore)		
Attività	n. ore	Discipline coinvolte
MODULO 4 - dalle professioni ai corsi di studio	5	INGLESE
MODULO 4 - dalle professioni ai corsi di studio	8	SPAGNOLO
MODULO 4 - dalle professioni ai corsi di studio	2	FRANCESE

ATTIVITÀ E PERCORSI DI "EDUCAZIONE CIVICA"		
Attività	n. ore	Discipline coinvolte
I diritti e le libertà fondamentali; gli Organi dello Stato;	10	DIRITTO
le spese e le entrate pubbliche	10	EC. POLITICA
VIAGGI	10	ITALIANO
La sostenibilità – la green economy	3	INGLESE

CRITERI GENERALI DELLA VALUTAZIONE

Il Consiglio di classe ha fatto propri i criteri generali per la valutazione dei singoli alunni, visti nella loro globalità, formulati dal Collegio dei Docenti e quelli, espressi nel PTOF di istituto, relativi alla "valutazione autentica" per verificare non solo ciò che uno studente sa, ma ciò che "sa fare con ciò che sa", fondata su una *prestazione reale e adeguata* dell'apprendimento e che verifichi la capacità di pensiero critico, di soluzione dei problemi, di metacognizione, di efficienza nelle prove, di lavoro in gruppo, di ragionamento e di apprendimento permanente; elementi questi da cui non si può prescindere nel contesto attuale di apprendimento a distanza.

La valutazione, intermedia e finale, tiene conto dei seguenti elementi:

- ✓ Situazione di partenza e specificità dei singoli alunni
- ✓ Progressione nel processo d'apprendimento
- ✓ Sviluppo delle facoltà espressive e logico-cognitive
- ✓ Collaborazione con i docenti e frequenza alle lezioni
- ✓ Partecipazione al dialogo educativo
- ✓ Risultati delle verifiche in itinere
- Livello degli obiettivi didattici raggiunti
- ✓ Partecipazione alle attività di recupero e sostegno
- ✓ Acquisizione di una metodologia di studio adeguata e autonoma
- ✓ Partecipazione alle attività di PCTO, di ASL e ai progetti formativi;
- ✓ Livello delle competenze trasversali e di cittadinanza acquisiti

INDICATORI DEL PROCESSO FORMATIVO			
GIUDIZIO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
MOLTO NEGATIVO 2 - 3	Conoscenze totalmente assenti o inadeguate.	Non è capace di orientarsi tra le poche conoscenze di cui è in possesso e di effettuare alcuna analisi/sintesi. Rifiuta il compito assegnato.	Non acquisita
SCARSO 4	Conoscenze frammentarie e piuttosto superficiali.	Effettua analisi e sintesi solo parziali e imprecise. Dimostra scarsa autonomia di giudizio e di valutazione.	
MEDIOCRE 5	Conoscenze appena accettabili ma incomplete e/o superficiali.	Effettua analisi e sintesi incomplete. Necessita di guida.	PARZIALE Commette errori nell'esecuzione di compiti semplici.
SUFFICIENTE 6	Conoscenze essenziali.	Effettua analisi e sintesi corrette pur se in situazioni semplici e note.	BASILARE Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici e noti senza commettere errori.
DISCRETO 7	Conoscenze adeguate.	Effettua analisi e sintesi complete con discreta sicurezza applicando collegamenti in modo parziale ma autonomo e con linguaggio appropriato.	INTERMEDIO Esegue compiti anche complessi, sa utilizzare le conoscenze ed applicare le procedure in contesti noti se pur con qualche imprecisione.
BUONO 8	Complete e approfondite.	Effettua analisi e sintesi complete ed approfondite utilizzando linguaggio specifico.	AVANZATO Esegue compiti complessi, utilizza le conoscenze, applica le procedure in contesti nuovi e non commette errori rilevanti.
OTTIMO 9	Complete, approfondite e coordinate.	Coglie gli elementi di un insieme, stabilisce relazioni, organizza autonomamente le conoscenze e le procedure acquisite; opera collegamenti anche a livello interdisciplinare.	Esegue compiti complessi, utilizza le conoscenze in modo inter/multi disciplinare, sa applicare le procedure in nuovi contesti in modo preciso e autonomo.
ECCELLENTE 10	Padronanza delle problematiche proposte con approfondimento personale.	Opera collegamenti e connessioni in modo autonomo, critico e con rigore logico-concettuale ed argomentativo.	ECCELLENTE Svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse, anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni ed assumere autonomamente decisioni consapevoli.

RUBRICA DELLE COMPETENZE		
COMPETENZA	INDICATORE	Livelli*
1. Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;	Comprendere un testo orale, estrapolare e rielaborare informazioni significative dal punto di vista tecnico-economico; comunicarle, esprimendo il proprio punto di vista;	L
2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;		
3. Fruire in maniera consapevole del patrimonio artistico, ambientale e architettonico del territorio ai fini della tutela e promozione	Redigere relazioni e documentazione tecnica, documentare le attività individuali e di gruppo relative al progetto.	
4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera per le esigenze comunicative, tecniche e professionali relative al progetto.	L
5. Utilizzare e produrre testi multimediali	Scegliere i prodotti della comunicazione audiovisiva adatti ad acquisire le informazioni specifiche ed elaborare documenti tecnici multimediali.	L

6. Risolvere problemi	Identificare problemi e applicare corrette procedure risolutive. Correlare conoscenze di diverse discipline e collegarle all'esperienza professionale.	L
7. Individuare collegamenti e relazioni	Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari.	L
8. Progettare	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	L
9. Collaborare e partecipare	Interazione nel gruppo. Disponibilità al confronto	L
10. Avere fiducia in se stessi	Avere consapevolezza del proprio valore, delle proprie capacità e delle proprie idee al di là delle opinioni degli altri.	L
11. Resistere allo stress	Essere capaci di reagire positivamente alla pressione lavorativa mantenendo il controllo, individuando le forme di orientamento e sostegno disponibili per affrontare la complessità e l'incertezza dei cambiamenti, preparandosi alla natura mutante delle economie moderne e delle società complesse	L

LIVELLI		DESCRITTORI
L1	Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
L2	Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
L3	Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
L4	Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

Le griglie di valutazione per singola disciplina sono riportate nella sezione B del presente documento.

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	
VOTO	DESCRITTORI
10	Pieno e consapevole rispetto degli altri e delle cose altrui. Scrupoloso rispetto delle norme disciplinari del Regolamento d'Istituto e delle disposizioni di sicurezza. Puntuale e accurato svolgimento delle consegne. Ruolo responsabile e solidale all'interno del gruppo dei pari. Elevata capacità di socializzare e di lavorare in gruppo. Frequenza scolastica assidua.
9	Pieno rispetto degli altri e delle cose altrui. Rigoroso rispetto delle norme disciplinari del Regolamento d'Istituto e delle disposizioni di sicurezza. Puntuale svolgimento v. Ruolo propositivo e collaborativo all'interno del gruppo dei pari. Frequenza scolastica adeguata.
8	Rispetto degli altri e delle cose altrui. Rispetto delle norme disciplinari del Regolamento d'Istituto e delle disposizioni di sicurezza. Svolgimento non sempre puntuale delle consegne. Ruolo propositivo e collaborativo all'interno del gruppo dei pari. Frequenza scolastica adeguata.
7	Rispetto degli altri e delle cose altrui discontinuo. Inadeguato svolgimento delle consegne. Presenza di più note disciplinari relative a comportamenti scorretti. Scarsa capacità a collaborare con il gruppo dei pari. Più note disciplinari relative a comportamenti scorretti. Frequenza scolastica discontinua.
6	Comportamento poco rispettoso nei confronti degli altri e delle cose altrui. Inadeguato svolgimento delle consegne. Presenza di più di un provvedimento di sospensione disciplinare inferiore a 15 giorni. Scarsa capacità a collaborare con il gruppo dei pari. Frequenza scolastica scarsa e saltuaria.
5	Presenza di una sanzione disciplinare per periodi superiori a 15 giorni, senza aver dimostrato apprezzabili e concreti miglioramenti del proprio comportamento.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	
Media dei voti/10	Banda di oscillazione del credito scolastico
X	M - N
Se la media dei voti X, approssimata alla prima cifra decimale, risulta per valore decimale $\geq 0,5$, verrà attribuito automaticamente il credito massimo della banda (N) mentre, se la media dei voti X è per valore decimale $< 0,5$, sarà attribuito il credito minimo (M) a meno che, sommando i decimali di seguito elencati, la somma algebrica non risulti $\geq 0,5$ nel qual caso sarà attribuito il valore alto (N) della banda di oscillazione.	
Indicatore crediti scolastici	Decimali da aggiungere
1. Frequenza assidua	+ 0,2
2. Partecipazione a corsi integrativi, attività, progetti organizzati dall'Istituto	+ 0,2 per ognuno
3. Certificazioni di corsi integrativi, stage, attività, progetti organizzati con Enti esterni	+ 0,4 per ognuno
4. Impegno e partecipazione al dialogo educativo costanti e costruttivi	+ 0,2

Si farà anche riferimento al livello delle competenze acquisite, (livello 3 e 4) nelle attività di PCTO.

TABELLA CREDITI SCOLASTICI

Tabella A (D. Lgs n.62/2017 art.15, comma 2)			
Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	3^classe	4^classe	5^classe
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

RELAZIONE SUGLI OBIETTIVI FORMATIVI E COMPORTAMENTALI RAGGIUNTI A LIVELLO DI CLASSE
<p>La classe è composta da 16 alunni (15 maschi + 1 femmina).</p> <p>Al quarto anno si sono uniti due gruppi - classe provenienti da sezioni diverse (E e C), inoltre in quinta si è aggiunto un nuovo studente, Baldino Salvatore.</p> <p>Gli alunni Parisi Riccardo e Scotto di Clemente Vincenzo sono alunni DSA mentre Perillo Francesco e Pietrangeli Fabrizio risultano essere studenti atleti.</p> <p>Il corpo docente ha subito variazioni continue negli ultimi due anni scolastici e in particolare in una materia d'indirizzo (Economia Aziendale) non c'è stata per nulla continuità didattica visto il cambio del docente ogni anno.</p> <p>La classe, strutturata su un background già precario, ha avuto un calo drammatico sia di motivazioni che di interesse, assumendo un atteggiamento passivo a tratti autolesionistico. Per quanto i temi siano stati spesso semplificati e resi fruibili gli alunni in gran parte hanno continuato ad essere poco reattivi per non dire indifferenti, come se la crescita e l'apprendimento dipendesse solo dai docenti e non da loro stessi.</p> <p>Le sollecitazioni sono arrivate massicce, i programmi sono stati spesso rallentati per permettere di recuperare le notevoli carenze, calibrando dunque la preparazione su esercitazioni e conversazioni continue. I rallentamenti sono stati frequenti per questioni oggettive (bradisismo, viaggio d'istruzione, assemblee, scioperi) ma soprattutto per assenze strategiche, coincidenti con verifiche scritte e orali programmate.</p> <p>L'infantile incoscienza degli alunni si è così trasformata in rendimento mediocre, ritenuto il limite giusto per l'ammissione all'esame e galleggiare piano verso un voto risibile. Gli obiettivi relativi ai contenuti disciplinari programmati sono stati raggiunti in maniera assai parziale per la quasi totalità degli alunni e delle discipline.</p>

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof: DAVIDE PALMIERI	Classe 5^	Disciplina: ITALIANO
-----------------------	-----------	----------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/23 al 10/05/2024:	79

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
Il declino dell'Occidente	Pascoli – Crepuscolari
Altre voci	Joyce, Woolf, Musil, Kafka, Rimbaud, Baudelaire
La crisi dell'uomo	I vociani (Slataper, Boine, Michelstaedter, Jahier, Campana, Sbarbaro, Rebora), Svevo, Pirandello
Voci dall'interiorità	Luzi, Caproni, Bertolucci
Il rumore del tempo	Il futurismo, Palazzeschi
Il dolore della memoria	Fenoglio, Levi
Il moderno ridere del proprio tempo	Flaiano - Arbasino

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative, critiche ed estetiche	7	6	3	
Padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi	8	5	3	
Saper interpretare un testo letterario cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici	8	5	3	

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Potenziare le abilità argomentative	5	6	5	
Rielaborare criticamente i contenuti appresi	6	7	3	
Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo	4	10	2	

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>

Adeguate	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

COMPETENZE RAGGIUNTE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.		10	6	
Agire in riferimento a un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.	5	3	8	

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI

Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti</i> <i>anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti</i> <i>e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguate	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari</i> <i>acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando</i> <i>attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei</i> <i>a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.	2	10	4	
Analizzare problematiche significative del periodo considerato	8	4	4	

Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.	9	4	3	
Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale	9	4	3	

GRIGLIE DI VALUTAZIONE adottate nel corso dell'anno

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A			
INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	Pt.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	- efficaci e puntuali	9-10	
	- nel complesso efficaci e puntuali	7-8	
	- parzialmente efficaci e poco puntuali	5-6	
	- confuse e imprecise	4-2	
Coesione e coerenza testuale	- complete	9-10	
	- discrete	7-8	
	- parziali	5-6	
	- scarse	4-2	
Ricchezza e padronanza lessicale	- presente e completa	9-10	
	- discrete	7-8	
	- essenziale e parziale	5-6	
	- scarse	4-2	
Correttezza morfo-sintattica e punteggiatura	- precisa e priva di errori	9-10	
	- discreta con imprecisioni e alcuni errori non gravi	7-8	
	- parziale con imprecisioni e alcuni errori gravi	5-6	
	- scarsa con imprecisioni e molti errori gravi	4-2	
Conoscenze e riferimenti culturali	- ampi ed accurati	9-10	
	- discreti e con imprecisioni ed errori non gravi	7-8	
	- parzialmente presenti	5-6	
	- scarsi e poco significativi	4-2	
	- presenti	9-10	

Espressione di giudizi critici e valutazione personale	- nel complesso presenti	7-8	
	- parzialmente presenti	5-6	
	- scarsa o nulla	4-2	
INDICATORI SPECIFICI			
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	- completo	9-10	
	- discreto	7-8	
	- parziale/incompleto	5-6	
	- scarso	4-2	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	- completa	9-10	
	- discreta	7-8	
	- parziale	5-6	
	- scarsa	4-2	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica	- completa e puntuale	9-10	
	- discreta e non sempre puntuale	7-8	
	- parziale e poco puntuale	5-6	
	- scarsa	4-2	
Interpretazione del testo	- corretta e articolata	9-10	
	- sostanzialmente corretta e parzialmente articolata	7-8	
	- parzialmente corretta e poco articolata	5-6	
	- con errori e non articolata	4-2	
Punteggio totale			

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	- efficaci e puntuali	9-10	
	- nel complesso efficaci e puntuali	7-8	
	- parzialmente efficaci e poco puntuali	5-6	
	- confuse e imprecise	4-2	
Coesione e coerenza testuale	- complete	9-10	
	- discrete	7-8	
	- parziali	5-6	
	- scarse	4-2	

Ricchezza lessicale e padronanza	- presente e completa	9-10	
	- discreta	7-8	
	- essenziale e parziale	5-6	
	- scarse	4-2	
Correttezza morfo-sintattica e punteggiatura	- precisa e priva di errori	9-10	
	- discreta con imprecisioni e alcuni errori non gravi	7-8	
	- parziale con imprecisioni e alcuni errori gravi	5-6	
	- scarsa con imprecisioni e molti errori gravi	4-2	
Conoscenze e riferimenti culturali	- ampi ed accurati	9-10	
	- discreti e con imprecisioni ed errori non gravi	7-8	
	- parzialmente presenti	5-6	
	- scarsi e poco significativi	4-2	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	- presenti	9-10	
	- nel complesso presenti	7-8	
	- parzialmente presenti	5-6	
	- scarsa o nulla	4-2	
INDICATORI SPECIFICI			
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	- corretta e puntuale	13-15	
	- corretta e parziale	10-12	
	- parziale	6-9	
	- scarsa	5-2	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	- soddisfacente	9-10	
	- discreta	7-8	
	- parziale	5-6	
	- scarsa	4-2	
Utilizzo dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	- corretto e congruente	13-15	
	- nel complesso corretto e congruente	10-12	
	- parzialmente corretto e non sempre congruente	6-9	
	- scarso e incongruente	5-2	
Punteggio totale			

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof: DAVIDE PALMIERI	Classe 5^ C afms	Disciplina: STORIA
-----------------------	------------------	--------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/23 al 10/05/2024:	53

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
L'Europa illusa	Rivoluzione russa – Guerra fredda – rivolte ungheresi e cecoslovacche – la questione polacca – glasnost e perestrojka - il muro di Berlino – caduta del muro – beslan e teatro dubrovka
L'infinita attesa	La questione palestinese – Israele e dintorni – Camp David – Arafat – Nasser – Sadat
I regimi lontani	Cile Argentina Brasile
Africa ne(g)ra	La figura di Nelson Mandela in Sudafrica - decolonizzazione
Il Novecento oscuro	Nazismo e fascismo

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguate	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguate	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

COMPETENZE RAGGIUNTE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.	3	3	10	
Agire in riferimento a un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.	10	4	2	

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa
--

LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti</i> <i>anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti</i> <i>e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguate	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari</i> <i>acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando</i> <i>attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei</i> <i>a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.	4	6	6	
Analizzare problematiche significative del periodo considerato	3	9	4	
Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.	6	6	4	
Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale	6	7	3	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	- efficaci e puntuali	9-10	
	- nel complesso efficaci e puntuali	7-8	
	- parzialmente efficaci e poco puntuali	5-6	
	- confuse e imprecise	4-2	
Coesione e coerenza testuale	- complete	9-10	
	- discrete	7-8	
	- parziali	5-6	
	- scarse	4-2	
Ricchezza e padronanza lessicale	- presente e completa	9-10	
	- discrete	7-8	
	- essenziale e parziale	5-6	
	- scarse	4-2	
Correttezza morfo-sintattica e punteggiatura	- precisa e priva di errori	9-10	
	- discreta con imprecisioni e alcuni errori non gravi	7-8	
	- parziale con imprecisioni e alcuni errori gravi	5-6	
	- scarsa con imprecisioni e molti errori gravi	4-2	
Conoscenze e riferimenti culturali	- ampi ed accurati	9-10	
	- discreti e con imprecisioni ed errori non gravi	7-8	
	- parzialmente presenti	5-6	
	- scarsi e poco significativi	4-2	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	- presenti	9-10	
	- nel complesso presenti	7-8	
	- parzialmente presenti	5-6	
	- scarsa o nulla	4-2	
INDICATORI SPECIFICI			
Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	- corretta e puntuale	13-15	
	- corretta e parziale	10-12	
	- parziale	6-9	
	- scarsa	5-2	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	- soddisfacente	9-10	
	- discreta	7-8	
	- parziale	5-6	

	- scarsa	4-2	
Utilizzo dei riferimenti culturali per sostenere l'argomentazione	- corretto e congruente	13-15	
	- nel complesso corretto e congruente	10-12	
	- parzialmente corretto e non sempre congruente	6-9	
	- scarso e incongruente	5-2	
Punteggio totale			

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa: Baselice Michela	Classe 5^C AFMS	Disciplina: Inglese
-----------------------------	-----------------	---------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	93
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/22 al 10/05/2023:	69

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
UDA 1 "Banks"	<ul style="list-style-type: none"> I sistemi bancari; "Internet banks" e frodi bancarie; Le banche etiche e il Micro-credito; Sviluppi tecnologici del sistema bancario; Il sistema finanziario; The Stock Exchange; J.M. Keynes e la nascita del <i>IMF</i> e <i>World Bank</i>; Le banche centrali; la Banca Centrale Europea; Il Fondo Monetario Internazionale.
UDA 2 Globalization and WTO - Environmental Sustainability	<ul style="list-style-type: none"> La globalizzazione; Multinazionali; La "Green Economy"; "Responsible Business"; "Global Issues".
UDA 3 I Diritti umani; I diritti delle donne. Revisione di argomenti del I Quadrimestre	<ul style="list-style-type: none"> Diritti umani: Martin Luther King; Il movimento femminista e il voto alle donne con Emmeline Pankhurst, Rosa Parks e altre figure importanti del Novecento; Il "gender pay gap".
UDA 4 Preparazione alle prove INVALSI	<ul style="list-style-type: none"> Esercitazioni al computer su listening e reading comprehension con livelli crescenti da B1 a B2 del QCER; Reading: multiple-choice reading comprehension; long text with five gaps; multiple matching; Listening: multiple-choice questions for short, unrelated monologues or exchanges; sentence completion; multiple matching; multiple choice (long listening.).
UDA 5 "The European Union" The Covid 19 Pandemic and its effects.	<ul style="list-style-type: none"> Principali tappe della storia dell'UE; Principali trattati e istituzioni dell'UE; I diritti dei cittadini nell'UE; Salute e benessere; Le nuove sfide dell'UE: Brexit, Immigrazione, Crisi Economica, Pandemia.
UDA 6 Scenario mondiale del '900	<ul style="list-style-type: none"> La decolonizzazione dell'impero britannico; Le due guerre mondiali; Crisi economica mondiale, il crollo di Wall Street e la Grande Depressione; Il fenomeno dell'emigrazione.
UDA 7 "Looking for a job", Global revision.	<ul style="list-style-type: none"> La ricerca del lavoro; "Job adverts" e siti dedicati; Il CV europeo; La "cover letter"; Il colloquio di lavoro.

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
-------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-------------------------

Sapere interagire in modo corretto in lingua inglese e saper utilizzare le espressioni linguistiche proprie della microlingua specifica in diversi ambiti professionali a livello B2 del QCER		10	5	1
Sapere collaborare e partecipare alle attività di gruppo relative a situazioni professionali. Utilizzare la lingua inglese per interagire su ambiti di vita e di lavoro.		10	5	1
Sapere produrre testi scritti e orali coerenti e coesi relativi a situazioni di attualità e relative al proprio settore di indirizzo. Sapere acquisire le espressioni linguistiche e le tecniche di base		10	5	1

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguate	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
Comprendere globalmente e in dettaglio testi, articoli e documenti, messaggi radio televisivi e filmati relativi ad argomenti generali e del settore		10	5	1
Completare testi, schemi, documenti e diagrammi basandosi su informazioni lette ed ascoltate		10	5	1
Riferire oralmente sui materiali analizzati e confrontarsi con gli altri in lingua inglese anche utilizzando il lessico del settore		10	5	1
Redigere un report, un testo o una presentazione multimediali partendo dalle informazioni acquisite ed esponendo le proprie opinioni		10	5	1
Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto		10	5	1
Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa		10	5	1

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRITTORI
---------	-------------

Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Valutazione delle prove scritte

Lingua	Punteggio A	Raggiungimento degli obiettivi rispetto al compito assegnato	Punteggio B
Le frasi sono chiare e ben costruite, senza errori grammaticali rilevanti. Si evidenzia un lessico ricco e articolato. Gli errori ortografici sono rari.	5	Le richieste della traccia risultano pienamente soddisfatte. Il testo è organizzato con chiarezza e risulta di facile lettura.	5
Le frasi sono chiare e ben costruite, con occasionali errori grammaticali non gravi. Si evidenzia una certa varietà di lessico di base. Gli errori ortografici sono rari.	4	Lo studente ha compreso il compito assegnato e le richieste essenziali della traccia risultano soddisfatte, sebbene alcuni elementi o dettagli possano non essere presenti. Il testo è presentato in maniera ordinata.	4
Nonostante qualche errore grammaticale, alcune inadeguatezze lessicali ed errori ortografici, il testo resta comprensibile.	3	Lo studente non ha compreso del tutto il compito da svolgere; alcuni punti sono poco dettagliati o incompleti. Il testo è presentato in maniera sufficientemente ordinata.	3
Alcune carenze nel lessico e diversi errori grammaticali e ortografici creano qualche difficoltà nella comprensione del testo.	2	Il testo è poco organizzato e incompleto per la maggior parte delle richieste della traccia. Lo studente ha solo parzialmente compreso il compito assegnato.	2
Gravi lacune nel lessico e numerosi errori grammaticali e ortografici creano serie difficoltà nella comprensione del testo.	1	Il testo è del tutto disorganizzato e inadeguato rispetto alle richieste della traccia ed è limitato a brevi ed isolate espressioni. Lo studente non ha compreso il compito assegnato.	1

Valutazione delle prove orali

Tabella di valutazione

Macroindicatori	Descrittori	Punteggio
-----------------	-------------	-----------

Grammatica	Buona padronanza delle strutture linguistiche di base; nesso errore grave, salvo qualcuno occasionale.	3
	E' in grado di costruire semplici frasi, sebbene degli errori rivelino alcune carenze nella competenza grammaticale.	2
	Non è in grado di costruire delle frasi, anche se semplici; frequenti errori gravi.	1
Lessico	Evidenzia buona varietà di lessico di base usato accuratamente e appropriatamente.	3
	Si limita ad un lessico elementare, ma sufficiente per esprimere idee semplici.	2
	Evidenzia gravi lacune nel lessico di base che causano incomprensioni ed ostacolano la comunicazione.	1
Pronuncia	Chiara e di facile comprensione; solo occasionale pronuncia errata di fonemi e/o accenti e modelli di intonazione non corretti.	3
	Generalmente comprensibile nonostante varie occasioni in cui i suoni non sono ben pronunciati e/o vengono adoperati accenti e modelli di intonazione non corretti	2
	Spesso di difficile comprensione a causa della frequente pronuncia errata di suoni e di accenti e modelli di intonazione non corretti.	1
"Fluency", organizzazione del discorso	Parla con un certo grado di "fluency" e sicurezza; è in grado di sostenere un discorso coerente di una certa durata.	3
	Parla in maniera esitante, ma è capace di sostenere un discorso semplice/breve.	2
	Parla utilizzando espressioni isolate; non in grado di sostenere un discorso coerente.	1
Comunicazione interattiva	Comunica senza difficoltà, interagendo appropriatamente con i compagni.	3
	L'abilità comunicativa di base risulta acquisita; si evidenzia qualche difficoltà nel partecipare al "give and take" della conversazione.	2
	Non in grado di partecipare in modo adeguato allo scambio di informazioni ed idee.	1

PUNTEGGIO	VOTO
15	10
13	8
12	7
11/10	6

PUNTEGGIO	VOTO
9/8	5
7/6	4
5/4	3
3/1	2/1

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa: MIRRA CARLA	Classe 5^ C	Disciplina: LINGUA FRANCESE
------------------------	-------------	-----------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 15/09/23 al 10/05/2024:	72

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
Uda 1: IL COMMERCIO	<ul style="list-style-type: none"> • La communication commerciale • Le marketing, la publicité et la promotion • La vente, le commerce et l'e-commerce • Les professions commerciales • Etude de cas : NESPRESSO – FNAC -FERRERO • Le rôle des banques • Le commerce équitable et les banques éthiques
Uda 2 : GENERAZIONI E LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> • La formation des jeunes • Le monde du travail • Le recrutement du personnel • Les méthodes de sélection • Le Curriculum vitae • L'entretien d'embauche
Uda 3 : L'ACCOGLIENZA E L'INTEGRAZIONE DELL'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> • La mondialisation • Les organisations internationales • Les marchés émergents et les marchés matures • La responsabilité sociale des entreprises • Le français dans le monde • L'Oif et la Charte de la Francophonie • Colonialisme, immigration et intégration • La déclaration des Droits de l'homme • L'Agenda 2030
Uda 4 : POLITICA, SOCIETÀ' E CULTURA : riscoprire il passato, rivivere avvenimenti importanti.	<ul style="list-style-type: none"> • Les grands changements du XX siècle • L'Union européenne et ses institutions • Le rôle de la France dans l'U.E. • Les institutions politiques de l'Etat • La participation de l'Etat

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	1	6	2	
Utilizzare i registri linguistici settoriali propri del mondo degli affari		3	3	3
Acquisire e interpretare l'informazione	1	2	4	2

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Comprendere messaggi, scritti e orali, relativi ad argomenti il commercio, l'attualità e la cultura		3	3	3
Saper esporre il contenuto di un testo letto, anche rispondendo a domande specifiche.	1	2	3	3
Produrre testi semplici e coerenti su argomenti noti di interesse personale, quotidiano e sociale	1	6	2	
Saper esprimere le proprie opinioni, giustificare le proprie scelte.	1	6	2	
Saper utilizzare il lessico specifico		3	3	3
Saper utilizzare le differenti tecniche della comunicazione commerciale, producendo anche testi multimediali			5	4

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE IN LINGUA STRANIERA (FRANCESE)		
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Rispetto delle consegne	- Le richieste della traccia risultano pienamente soddisfatte.	10 - 9
	- Lo studente rispetta le consegne date.	8 - 7
	- Lo studente rispetta le consegne e svolge il compito in maniera essenziale, sebbene alcuni elementi possano non essere presenti.	6 - 5
	- Il testo è disorganizzato e inadeguato per la maggior parte delle richieste della traccia.	4 - 3
	- Il testo è molto disorganizzato e non rispondente alle richieste della traccia.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Coerenza e coesione	- Lo studente sa produrre un testo semplice, ma coerente e coeso nelle sue parti.	10 - 9
	- Il testo è presentato in maniera ordinata e strutturalmente corretta, sebbene con qualche lieve incertezza.	8 - 7
	- Il testo non si presenta del tutto coerente.	6 - 5
	- Il testo evidenzia mancanza di coesione.	4 - 3
	- Mancanza totale di coerenza.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Originalità	- Il testo è organizzato con chiarezza e risulta di facile lettura, con spunti di originalità.	10 - 9
	- Il testo è stato elaborato con qualche spunto di originalità.	8 - 7
	- Il testo è riformulato in maniera non sempre chiara.	6 - 5
	- Si evidenzia una rielaborazione personale appena accennata.	4 - 3
	- Mancata produzione di testo.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Correttezza espositiva	- Le frasi sono chiare e ben costruite.	10 - 9
	- L'esposizione del testo è lineare e precisa, anche se con qualche errore grammaticale.	8 - 7
	- Il testo è corretto solo in parte.	6 - 5
	- Il testo non sempre è chiaro e scorrevole, con improprietà di linguaggio.	4 - 3
	- Esposizione non adeguata con errori diffusi gravi.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Conoscenze morfosintattiche	- Si evidenzia una buona gamma di vocabolario Precise ed efficaci.	10 - 9
	- Conoscenze adeguate, pur se con qualche incertezza.	8 - 7
	- Il testo evidenzia conoscenze morfosintattiche non sempre efficaci.	6 - 5
	- Si evidenziano significative carenze morfosintattiche.	4 - 3
	- Le conoscenze morfosintattiche non sono adeguate o risultano assenti in alcuni casi.	2 - 1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI IN LINGUA STRANIERA		
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Competenza linguistica	- Buona padronanza delle strutture linguistiche	10 - 9
	- Discreta padronanza delle strutture linguistiche -Comunica senza difficoltà, interagendo appropriatamente con l'interlocutore	8 - 7
	- Sufficiente padronanza delle strutture linguistiche di base	6 - 5
	- Scarsa fluidità argomentativa. In grado di costruire solo delle semplici frasi, con frequenti errori.	4 - 3
	-Non adeguata, limitata a brevi, isolate espressioni; non in grado di sostenere un discorso coerente. Non in grado di costruire delle frasi, anche se semplici, frequenti errori gravi .	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Interazione comunicativa	- Capacità di compiere collegamenti interdisciplinari e di interagire con l'interlocutore.	10 - 9
	-Comunica senza difficoltà, interagendo appropriatamente con l'interlocutore	8 - 7
	- Capacità di colloquiare in maniera semplice, ma corretta	6 - 5
	- Non in grado di partecipare in modo adeguato allo scambio di informazioni ed idee.	4 - 3
	- Non in grado di partecipare allo scambio di informazioni ed idee.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Correttezza morfosintattica	- Buona gamma di lessico di base usato accuratamente e appropriatamente.- Pronuncia corretta di fonemi e/o accenti.	10 - 9
	-Discreto utilizzo del registro lessicale. -Pronuncia corretta di fonemi e/o accenti	8 - 7
	-Utilizza un lessico essenziale, ma sufficiente per esprimere idee semplici. - In grado di costruire semplici frasi, sebbene degli errori rivelino alcune carenze nella competenza linguistica.	6 - 5
	- Diverse lacune nel lessico di base. - Pronuncia errata di suoni e di accenti e modelli di intonazione non sempre corretti.	4 - 3
	- Mancata acquisizione del lessico di base. -Pronuncia errata di suoni e di accenti e modelli di intonazione non corretti.	2 - 1

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof.ssa: MORALES CARLIN MARIA LILLIAN	Classe 5^ C AFMs	Disciplina: SPAGNOLO
--	------------------	----------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/23 al 10/05/2024:	70

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
El proceso de compraventa	<p>Las relaciones comerciales: el comercio y la distribución. Las formas de pago El proceso de compraventa: definición, actores, fases y documentación. Formas modernas de comercio: El comercio por internet Correspondencia comercial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La carta de solicitud de información y de respuesta • La carta de solicitud de presupuesto y de respuesta • La carta de pedido y de confirmación o rectificación. <p>El comercio internacional: Los Incoterms. Los entes: las Cámaras de Comercio locales y la Cámara de Comercio Internacional. Las aduanas. Acuerdos de libre comercio. Tratado de Schengen y UE. Los transportes. La documentación escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Certificados, declaraciones, licencias • Cartas comerciales: enviar presupuestos, contestar a órdenes de pedidos, acuse de recibo. • El albarán • La factura. La factura electrónica.
Busco empleo	Ofertas de trabajo y perfil de un candidato. El C.V. y la carta de presentación. El videocurrículum y la entrevista de trabajo
La economía global y las instituciones	<p>La globalización: aspectos sociales, económicos y culturales Las multinacionales, su importancia en la economía mundial. El comercio justo</p>

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
padroneggiare la lingua spagnola per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali		2	3	2
individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento		2	3	2
Acquisire e interpretare l'informazione, anche mediante l'utilizzo delle TIC.		2	3	2

Utilizzare e produrre testi multimediali.		2	3	2
---	--	---	---	---

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo		2	3	2
Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.		2	3	2
Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.		2	3	2
Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.		2	3	2
Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva.		2	3	2
Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali.		2	3	2

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE IN LINGUA STRANIERA		
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Rispetto delle consegne	- Le richieste della traccia risultano pienamente soddisfatte.	10 - 9
	- Lo studente rispetta le consegne date.	8 - 7
	- Lo studente rispetta le consegne e svolge il compito in maniera essenziale, sebbene alcuni elementi possano non essere presenti.	6 - 5
	- Il testo è disorganizzato e inadeguato per la maggior parte delle richieste della traccia.	4 - 3
	- Il testo è molto disorganizzato e non rispondente alle richieste della traccia.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Coerenza e coesione	- Lo studente sa produrre un testo semplice, ma coerente e coeso nelle sue parti.	10 - 9
	- Il testo è presentato in maniera ordinata e strutturalmente corretta, sebbene con qualche lieve incertezza.	8 - 7
	- Il testo non si presenta del tutto coerente.	6 - 5
	- Il testo evidenzia mancanza di coesione.	4 - 3
	- Mancanza totale di coerenza.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Originalità	- Il testo è organizzato con chiarezza e risulta di facile lettura, con spunti di originalità.	10 - 9
	- Il testo è stato elaborato con qualche spunto di originalità.	8 - 7
	- Il testo è riformulato in maniera non sempre chiara.	6 - 5
	- Si evidenzia una rielaborazione personale appena accennata.	4 - 3
	- Mancata produzione di testo.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Correttezza espositiva	- Le frasi sono chiare e ben costruite.	10 - 9
	- L'esposizione del testo è lineare e precisa, anche se con qualche errore grammaticale.	8 - 7
	- Il testo è corretto solo in parte.	6 - 5
	- Il testo non sempre è chiaro e scorrevole, con improprietà di linguaggio.	4 - 3
	- Esposizione non adeguata con errori diffusi gravi.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Conoscenze morfosintattiche	- Si evidenzia una buona gamma di vocabolario Precise ed efficaci.	10 - 9
	- Conoscenze adeguate, pur se con qualche incertezza.	8 - 7
	- Il testo evidenzia conoscenze morfosintattiche non sempre efficaci.	6 - 5
	- Si evidenziano significative carenze morfosintattiche.	4 - 3
	- Le conoscenze morfosintattiche non sono adeguate o risultano assenti in alcuni casi.	2 - 1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI IN LINGUA STRANIERA		
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Competenza linguistica	- Buona padronanza delle strutture linguistiche	10 - 9
	- Discreta padronanza delle strutture linguistiche -Comunica senza difficoltà, interagendo appropriatamente con l'interlocutore	8 - 7

	- Sufficiente padronanza delle strutture linguistiche di base	6 - 5
	- Scarsa fluidità argomentativa. In grado di costruire solo delle semplici frasi, con frequenti errori.	4 - 3
	-Non adeguata, limitata a brevi, isolate espressioni; non in grado di sostenere un discorso coerente. Non in grado di costruire delle frasi, anche se semplici, frequenti errori gravi.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Interazione comunicativa	- Capacità di compiere collegamenti interdisciplinari e di interagire con l'interlocutore.	10 - 9
	-Comunica senza difficoltà, interagendo appropriatamente con l'interlocutore	8 - 7
	- Capacità di colloquiare in maniera semplice, ma corretta	6 - 5
	- Non in grado di partecipare in modo adeguato allo scambio di informazioni ed idee.	4 - 3
	- Non in grado di partecipare allo scambio di informazioni ed idee.	2 - 1
INDICATORI	DESCRITTORI	VOTI
Correttezza morfosintattica	- Buona gamma di lessico di base usato accuratamente e appropriatamente. - Pronuncia corretta di fonemi e/o accenti.	10 - 9
	-Discreto utilizzo del registro lessicale. -Pronuncia corretta di fonemi e/o accenti	8 - 7
	-Utilizza un lessico essenziale, ma sufficiente per esprimere idee semplici. - In grado di costruire semplici frasi, sebbene degli errori rivelino alcune carenze nella competenza linguistica.	6 - 5
	- Diverse lacune nel lessico di base. - Pronuncia errata di suoni e di accenti e modelli di intonazione non sempre corretti.	4 - 3
	- Mancata acquisizione del lessico di base. -Pronuncia errata di suoni e di accenti e modelli di intonazione non corretti.	2 - 1

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof.: Costantino Domenico	Classe 5 [^]	Disciplina: Matematica
----------------------------	-----------------------	------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/23 al 10/05/2024:	73

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
Le funzioni e le loro proprietà	Concetto di funzione e proprietà generali Grafici di alcune particolari funzioni Intersezioni con gli assi cartesiani e studio del segno di una funzione Funzioni pari e funzioni dispari Funzioni composte
Limiti di funzioni	Definizioni di limite e loro significato Teoremi relativi alle operazioni sui limiti Forme indeterminate e loro risoluzione Funzioni continue Asintoti di una funzione e loro ricerca
Derivate di funzioni	Definizione di retta tangente a una curva Definizione di derivata di una funzione in un punto e suo significato geometrico Calcolo della funzione derivata: derivate fondamentali, teoremi sul calcolo delle derivate (senza dim.)
Grafico di funzioni	Funzione: dominio, intersezione con gli assi, studio del segno. Asintoti Funzioni crescenti e decrescenti Punti di massimo, di minimo e flessi Grafico di una funzione
Funzioni a due Variabili	La forma tipica e il significato geometrico di una disequazione a due incognite e del sistema. La definizione e il significato di funzione reale di due variabili reali, di dominio. Significato di derivata parziale Definizione e i significati di punti stazionari e di Hessiano Calcolo dei punti di max e min relativi con l'Hessiano. Massimi e minimi vincolati. Massimi e minimi assoluti.

COMPETENZE RAGGIUNTE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare	3	8	5	
Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo, rappresentandole anche in forma grafica	3	8	5	
Utilizzare le strategie del pensiero razionale per affrontare situazioni problematiche e risolverle	3	8	5	

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico	3	8	5	
Calcolare derivate di funzioni elementari e composte	3	8	5	
Analizzare esempi di funzioni discontinue o non derivabili in qualche punto	3	8	5	

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE (da inserire)

Tipologia di verifica	INDICATORE	LIVELLO	VOTO
Prova scritta	Conoscenze e utilizzo di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche.	Approfondite, ampliate e sistematizzate	3
		Pertinenti e corrette	2,5
		Adeguate	2
		Essenziali	1,5
		Superficiali e incerte	1
		Scarse e confuse	0,5
		Nulle	0,25
	Organizzazione e utilizzazione delle conoscenze e delle abilità per analizzare, scomporre, elaborare e per la scelta di procedure ottimali.	Originale e valida	2
		Coerente e lineare	1,5
		Essenziale ma con qualche imprecisione	1
		Incompleta e incomprensibile	0,5
		Nessuna	0,25
	Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche edei grafici.	Appropriata, precisa, ordinata	2,5
		Coerente e precisa	2
		Sufficientemente coerente ma imprecisa	1,5
		Imprecisa e/o incoerente	1
		Approssimata e sconnessa	0,5
		Nessuna	0,25
	Rispetto della consegna circa il numero di questioni da risolvere.	Completo e particolareggiato	2,5
		Completo	2
		Quasi completo	1,5
		Svolto per metà	1
		Ridotto e confuso	0,5
		Non svolto	0,25
Voto conseguito			

Tipologia di verifica	INDICATORE	LIVELLO	VOTO
Prova orale	Conoscenze estremamente frammentarie; gravi errori concettuali; palese incapacità di avviare procedure e calcoli; linguaggio ed esposizione inadeguati.	Gravemente insufficiente	1-3
	Conoscenze molto frammentarie; errori concettuali; scarsa capacità di gestire procedure e calcoli; incapacità di stabilire collegamenti, anche elementari; linguaggio inadeguato	Decisamente insufficiente	3-4
	Conoscenze frammentarie, non strutturate, confuse; modesta capacità di gestire procedure e calcoli; difficoltà nello stabilire collegamenti fra contenuti; linguaggio non del tutto adeguato	Insufficiente	4-5
	Conoscenze modeste, viziate da lacune;	Non del tutto sufficiente	5-6
	poca fluidità nello sviluppo e controllo dei calcoli; applicazione di regole in forma mnemonica, insicurezza nei collegamenti; linguaggio accettabile, non sempre adeguato.		
	Conoscenze adeguate, pur con qualche imprecisione; padronanza nel calcolo, anche con qualche lentezza e capacità di gestire e organizzare procedure se opportunamente guidato; linguaggio accettabile.	Sufficiente	6
	Conoscenze omogenee e ben consolidate; padronanza del calcolo, capacità di previsione e controllo; capacità di collegamenti e di applicazione delle regole; autonomia nell'ambito di semplici ragionamenti; linguaggio adeguato e preciso.	Discreto	6-7
	Conoscenze solide, assimilate con chiarezza; fluidità nel calcolo; autonomia di collegamenti e di ragionamento e capacità di analisi; riconoscimento di schemi, adeguamento di procedure esistenti; individuazione di semplici strategie di risoluzione e loro formalizzazione; buona proprietà di linguaggio.	Buono	7-8
	Conoscenze ampie e approfondite; capacità di analisi e rielaborazione personale; fluidità ed eleganza nel calcolo, possesso di dispositivi di controllo e di adeguamento delle procedure; capacità di costruire proprie strategie di risoluzione; linguaggio sintetico ed essenziale.	Ottimo	8-9
	Conoscenze ampie, approfondite e rielaborate, arricchite da ricerca e riflessione personale; padronanza e eleganza nelle tecniche di calcolo; disinvoltura nel costruire proprie strategie di risoluzione, capacità di sviluppare e comunicare risultati di una analisi in forma originale e convincente	Eccellente	9-10

Valutazione **test a risposta multipla**

Risposta corretta	Punti 1
Risposta errata o mancante	Punti 0

Per ogni test il punteggio sarà riportato in decimi qualora le risposte siano in numero maggiore di 10 La preparazione sarà valutata alla seguente maniera:

VOTO	PREPARAZIONE
0 <voto<5	Inadeguata
5 ≤ voto <7	Adeguate
7 ≤ voto ≤ 10	Soddisfacente

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa: CAMPOLMI LORENZO	Classe 5^ C AFMS	Disciplina: EC. POLITICA
-----------------------------	------------------	--------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/23 al 10/05/2024:	75

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
N.1 - L'ATTIVITÀ FINANZIARIA PUBBLICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere lo scopo dell'attività finanziaria pubblica. • Conoscere gli strumenti di intervento dello Stato • Conoscere le impostazioni dottrinali sul ruolo della Finanza pubblica
N.2 - LE ENTRATE E LE SPESE PUBBLICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Cosa comporta un'entrata relativamente alle diverse tipologie • Cosa comporta una spesa relativamente alle diverse tipologie
N.3 - IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le differenti tipologie di tasse, imposte e contributi; • I principi economici delle attività sportive; • Il marketing sportivo; • La sponsorizzazione sportiva e i diritti d'immagine;

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
ASSI CULTURALI - STORICO-SOCIALE: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente	8	5	2	1
CHIAVE - DI CITTADINANZA: comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina; individuare collegamenti e relazioni in considerazione del contesto di riferimento; Comprendere e analizzare situazioni e argomenti di natura storica, giuridica ed economica.	8	5	2	1
DI INDIRIZZO - individuare ed accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale.	8	5	2	1

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguate	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
Saper distinguere l'area di mercato dall'area pubblica	8	5	2	1
Saper distinguere il grado di esternalità dei beni e dei servizi pubblici	8	5	2	1
Saper distinguere le diverse entrate dello Stato Saper distinguere le diverse spese dello Stato	8	5	2	1
Saper cogliere l'impatto che le diverse tipologie di entrate e spese producono nelle dinamiche economiche	8	5	2	1
Distinguere la funzione del bilancio come strumento di autorizzazione e come strumento di politica economica	8	5	2	1
Individuare le finalità che corrispondono ai principi del bilancio	8	5	2	1

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguate	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE (da inserire)**1 Griglia di valutazione per test a risposta multipla.**

Risposta corretta	Punti 1
Risposta errata o mancante	Punti 0

Per ogni test il punteggio sarà riportato in decimi qualora i quesiti siano in numero maggiore di 10

Il risultato sarà così valutato.

VOTO	PREPARAZIONE
0 < voto < 5	Inadeguata
5 ≤ voto < 7	Adeguate
7 ≤ voto ≤ 10	Soddisfacente

2 . VERIFICHE SCRITTE NON STRUTTURATE con valutazione in decimi

Macroindicatori	Descrittori	Punteggi livelli		
		alto	medio	
Competenze Linguistiche	Punteggiatura, ortografia, morfosintassi	1	0,8	0,6
	Proprietà lessicali	2	1,2	0,6
Conoscenze Generali e specifiche	Correttezza e pertinenza dei contenuti	3	1,6	0,6
	Sviluppo e coerenza dell'argomentazione	2	1,2	0,6
Capacità elaborative, logiche e critiche	Elaborazione personale e critica	2	1,2	0,6

3. VERIFICHE ORALI

Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
10 = eccellente	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti e documentate espresse in modo brillante.
9 = ottimo	Conoscenze approfondite, preparazione e bagaglio culturale (ove necessario) notevole, emergenza di interessi personali o di personale orientamento di studio. Uso decisamente appropriato dello specifico linguaggio. Capacità di collegamento, autonomia di valutazione critica sul generale e specifico.
8 = buono	Conoscenze approfondite [analisi] e buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento [sintesi], autonomia di valutazione dei materiali.
7 = discreto	Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica. Capacità di orientamento relativa ad alcune tematiche o su testi specifici [analisi]. Collegamenti sviluppati con coerenza, ma senza evidenti o spiccate capacità sintetiche, con relativa prevalenza di elementi analitici nello studio e nell'esposizione.
6 = sufficiente	Preparazione aderente ai testi utilizzati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti non sempre pienamente sviluppati, sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio. Evidenza di imprecisioni espositive, ma anche capacità di autocorrezione.
5 = insufficiente	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non risultano dominanti e caratterizzanti il quadro generale. Difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di autocorrezione.
4 = gravemente insufficiente	Preparazione frammentaria ed evidentemente lacunosa. Persa ogni possibilità di collegamenti e sintesi organica dei materiali, assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio. Resta comunque qualche elemento di positività, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.

3 = netta impreparazione	Non si evidenziano elementi accertabili, per manifesta e netta impreparazione, anche a livello elementare e di base.
2/1 = preparazione nulla	Non si evidenziano elementi accertabili , per totale impreparazione dichiarata dall'allievo e/o verificata con ogni mezzo tecnico .

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa: CAMPOLMI LORENZO	Classe 5^ C AFMS	Disciplina: DIRITTO
-----------------------------	------------------	---------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/23 al 10/05/2024:	69

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
N.1 - LO STATO E LA COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i diritti inviolabili della persona e i doveri inderogabili di solidarietà economica, politica e sociale, con particolare riferimento al diritto allo sport come espressione del diritto al salute. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Italiana
N.2 - GLI ORGANI COSTITUZIONALI	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli organi costituzionali Conoscere la composizione e le funzioni degli organi costituzionali. Conoscere le interrelazioni tra i diversi organi dello Stato
N.3 - LA GIUSTIZIA SPORTIVA: ORGANI e DOPING	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principi generali dell'ord. Giuridico e le responsabilità nell'ambito dell'attività sportiva; Conoscere i principi di autonomia della giustizia sportiva e il funzionamento degli organi federali di giustizia. Conoscere il fenomeno del doping all'interno dell'ordinamento giuridico sportivo

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
ASSI CULTURALI - STORICO-SOCIALE: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;	8	5	3	
CHIAVE - DI CITTADINANZA: comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina; individuare collegamenti e relazioni in considerazione del contesto di riferimento; Comprendere e analizzare situazioni e argomenti di natura storica, giuridica ed economica	8	5	3	
DI INDIRIZZO - individuare ed accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale.	8	5	3	

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato
Basilare	Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia
Adeguito	Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi

Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>
------------------	---

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Saper utilizzare il linguaggio giuridico appropriato.	8	5	3	
Saper individuare le norme della Costituzione per correlarle alle argomentazioni di studio	8	5	3	
Essere in grado di evidenziare le differenze tra le diverse forme di stato e di governo	8	5	3	
Essere in grado di cogliere le interrelazioni, le analogie e le differenze degli organi costituzionali	8	5	3	
Essere in grado di cogliere i dibattiti tra le varie istituzioni dello Stato nonché le riforme che possano riguardare gli organi costituzionali	8	5	3	
Essere in grado di riconoscere i diversi organi della Pubblica Amministrazione e di cogliere le loro funzioni e competenze anche al fine di usufruire dei servizi dagli stessi offerti	8	5	3	

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguito	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE (da inserire)

1 Griglia di valutazione per test a risposta multipla.

Risposta corretta	Punti 1
-------------------	---------

Risposta errata o mancante	Punti 0
----------------------------	---------

Per ogni test il punteggio sarà riportato in decimi qualora i quesiti siano in numero maggiore di 10. Il risultato sarà così valutato.

VOTO	PREPARAZIONE
0 < voto < 5	Inadeguata
5 ≤ voto < 7	Adeguate
7 ≤ voto ≤ 10	Soddisfacente

2 . VERIFICHE SCRITTE NON STRUTTURATE con valutazione in decimi

Macroindicatori	Descrittori	Punteggi livelli		
		alto	medio	
Competenze Linguistiche	Punteggiatura, ortografia, morfosintassi	1	0,8	
	Proprietà lessicali	2	1,2	
Conoscenze Generali e specifiche	Correttezza e pertinenza dei contenuti	3	1,6	
	Sviluppo e coerenza dell'argomentazione	2	1,2	
Capacità elaborative, logiche e critiche	Elaborazione personale e critica	2	1,2	

3. VERIFICHE ORALI

Livelli (e voto)	Descrittori del livello di apprendimento
10 = eccellente	Conoscenze approfondite, bagaglio culturale notevole, personale orientamento di studio. Capacità di collegamento, organizzazione, rielaborazione critica e autonoma nella formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti e documentate espresse in modo brillante.
9 = ottimo	Conoscenze approfondite, preparazione e bagaglio culturale (ove necessario) notevole, emergenza di interessi personali o di personale orientamento di studio. Uso decisamente appropriato dello specifico linguaggio. Capacità di collegamento, autonomia di valutazione critica sul generale e specifico.
8 = buono	Conoscenze approfondite [analisi] e buon livello culturale evidenziato. Linguaggio preciso e consapevolmente utilizzato. Capacità di orientamento e collegamento [sintesi], autonomia di valutazione dei materiali.
7 = discreto	Conoscenze ordinate e esposte con chiarezza. Uso generalmente corretto del linguaggio, sia del lessico sia della terminologia specifica. Capacità di orientamento relativa ad alcune tematiche o su testi specifici [analisi]. Collegamenti sviluppati con coerenza, ma senza evidenti o spiccate capacità sintetiche, con relativa prevalenza di elementi analitici nello studio e nell'esposizione.
6 = sufficiente	Preparazione aderente ai testi utilizzati, presenza di elementi ripetitivi e mnemonici d'apprendimento e nell'uso (semplice) delle conoscenze che restano però ordinate e sicure. Capacità di orientamento e collegamenti non sempre pienamente sviluppati, sporadica necessità di guida nello svolgimento del colloquio. Evidenza di imprecisioni espositive, ma anche capacità di autocorrezione.
5 = insufficiente	Preparazione superficiale in elementi conoscitivi importanti, permanenza di elementi di preparazione e di nuclei di conoscenza aventi qualche organicità e precisione analitica, ma che non risultano dominanti e caratterizzanti il quadro generale. Difficoltà, quindi, nello sviluppo dei collegamenti e degli approfondimenti. Linguaggio specifico ed espositivo non pienamente e correttamente utilizzato, senza precise capacità di autocorrezione.
4 = gravemente insufficiente	Preparazione frammentaria ed evidentemente lacunosa. Persa ogni possibilità di collegamenti e sintesi organica dei materiali, assenza di capacità di autonomo orientamento sulle tematiche proposte. Uso episodico dello specifico linguaggio. Resta comunque qualche elemento di positività, che riesce ad emergere unicamente per una azione di orientamento e supporto.
3 = netta impreparazione	Non si evidenziano elementi accertabili, per manifesta e netta impreparazione, anche a livello elementare e di base.
2/1 = preparazione nulla	Non si evidenziano elementi accertabili, per totale impreparazione dichiarata dall'allievo e/o verificata con ogni mezzo tecnico.

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof.: Davide Del Gaudio	Classe 5^C AFMs	Disciplina: Economia Aziendale
--------------------------	-----------------	--------------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	264
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/23 al 10/05/2024:	146

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

	U.d.A.	CONTENUTI
Modulo n.1 "Contabilità gestionale"	Contabilità generale e bilancio	La contabilità generale; Le immobilizzazioni; Le cessioni di beni strumentali; La dismissione dei cespiti; Il leasing finanziario; Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio; Le scritture di integrazione, rettifica, ammortamento e di epilogo e chiusura; Il bilancio d'esercizio; Le normative di richiamo sul c.c. del bilancio; I criteri ed i principi di redazione del bilancio; La relazione sulla gestione.
	Analisi di bilancio per indici	L'interpretazione del bilancio; Lo Stato patrimoniale riclassificato; Il Conto Economico riclassificato; I principali indici di bilancio; L'analisi della redditività; L'analisi patrimoniale; L'analisi finanziaria.
	Analisi di bilancio per flussi	I flussi finanziari ed economici; Le fonti e gli impieghi; Il rendiconto finanziario; Le variazioni del capitale circolante netto; Il rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide.
	Metodi di calcolo dei costi industriali	La contabilità analitica; La classificazione dei costi; Il metodo del direct costing; Il metodo del full costing.
Modulo n.2 "Programmazione e politiche aziendali"	Costi e scelte aziendali	La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali; Gli investimenti che modificano la capacità produttiva; La break even analysis e la sua rappresentazione grafica; L'efficacia e l'efficienza della produzione aziendale
	Strategie e pianificazione aziendale	La pianificazione strategica ed aziendale; Il controllo di gestione; Il budget e la sua redazione; Il Business Plan; La SWOT Analysis; Il Business Model Canvas; Il marketing mix.
Modulo n. 3	Il bilancio delle società sportive di calcio	Le raccomandazioni contabili ed il piano dei conti FIGC; Le voci caratteristiche dello Stato Patrimoniale; Le voci caratteristiche del Conto Economico; Le principali differenze con i bilanci civilistici aziendali; Il particolare calcolo dell'ammortamento di un calciatore.

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali	1	8	7	0
Individuare ed accedere alla normativa civilistica con riferimento alle attività aziendali	1	8	7	0
Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative	1	8	7	0
Applicare i principi e gli strumenti di programmazione e controllo di gestione analizzandone i risultati	1	8	7	0

Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.	1	8	7	0
--	---	---	---	---

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguate	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>È in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
Redigere e commentare i documenti che compongono il sistema di bilancio	1	8	7	0
Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare i bilanci di diverse aziende	1	8	7	0
Utilizzare lessico e fraseologia tecnica e di settore, anche in lingua inglese	1	8	7	0
Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipi strumenti ed il loro utilizzo	1	8	7	0

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguate	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE (da inserire)

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	LIVELLI	DESCRIPTORI DEL LIVELLO ATTRIBUITO
Conoscenza e applicazione dei contenuti proposti; correttezza e coerenza numerica dei valori; rispetto dei vincoli del testo della prova.	Livello 7	Applica in modo articolato e completo i modelli studiati con anche considerazioni personali dimostrando un livello di conoscenza ottimo
	Livello 6	Applica i modelli studiati in modo chiaro e corretto con buona padronanza dei contenuti
	Livello 5	Applica i modelli studiati in modo abbastanza chiaro e corretto con discreta padronanza dei contenuti
	Livello 4	Applica i contenuti studiati in modo basilare con un livello di padronanza essenziale
	Livello 3	Applica i contenuti studiati con alcune difficoltà e lacune nell'applicazione di alcune regole contabili
	Livello 2	Applica i contenuti con difficoltà e diverse imprecisioni senza aver compreso ancora la maggior parte delle regole contabili
	Livello 1	Non conosce in modo appropriato i contenuti oggetto della prova e non è in grado ancora applicare le regole contabili anche basilari
Struttura dell'elaborato completa e curata, con descrizione dei procedimenti mediante l'utilizzo di prospetti di calcolo a fianco delle rilevazioni contabili tra loro collegati in modo coerente e corretto.	Livello 7	Elaborato completo e curato in modo eccellente
	Livello 6	Elaborato completo e corredato dagli schemi di calcolo richiesti svolti in modo corretto
	Livello 5	Elaborato completo e corredato dagli schemi di calcolo abbastanza corretti
	Livello 4	Elaborato completo e corredato dagli schemi di calcolo con alcune imprecisioni
	Livello 3	Elaborato incompleto ma abbastanza curato; mancano diversi prospetti di calcolo
	Livello 2	Elaborato incompleto e poco curato, corredato da alcuni prospetti di calcolo imprecisi
	Livello 1	Elaborato incompleto, non ordinato e non corredato dai prospetti di calcolo
Utilizzo del linguaggio tecnico in modo appropriato e corretto nella parte descrittiva dell'elaborato.	Livello 4	Utilizza il linguaggio tecnico appropriato in modo corretto e preciso
	Livello 3	Utilizza il linguaggio tecnico appropriato in modo abbastanza corretto
	Livello 2	Utilizza solo parzialmente il linguaggio tecnico appropriato con diverse imprecisioni relative al nome dei conti
	Livello 1	Non utilizza il linguaggio tecnico appropriato con numerose imprecisioni relative al nome dei conti
Approfondimento di alcuni aspetti dell'elaborato con argomentazione e originalità nella proposta di soluzione.	Livello 2	Elaborato articolato, ricco di spunti e approfondimenti
	Livello 1	Elaborato abbastanza articolato di approfondimenti
	Livello 0	Elaborato svolto in modo basilare

TOTALE PUNTEGGIO/20

Punteggio in ventesimi e conversione in decimi	
Gravemente insufficiente	8 -9
Non sufficiente	10-11
Sufficiente (6 – 6,5)	12 -13
Discreto (7 – 7,5)	14-15
Buono (8 – 8,5)	16 - 17
Distinto (9 -9,5)	18 -19
Ottimo (10)	20

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa: Esposito Ciro	Classe 5^C AFMS	Disciplina: Scienze Motorie
--------------------------	-----------------	-----------------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	99
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/23 al 10/05/2024:	71

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
La percezione del sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.	Lo sport come fenomeno globale. Il codice europeo di etica sportiva. La legge Bosman. Le olimpiadi antiche e moderne. Lo sport e i diritti umani. Lo ius soli sportivo. Il fair play finanziario. La comunicazione. Lo sport, la salute e l'ambiente L'Agenda 2030.

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Asse dei linguaggi: Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire l'interazione comunicativa, leggere, comprendere e interpretare testi, utilizzare e produrre testi.			14	2
Cittadinanza: Imparare ad imparare; Progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire e interpretare l'informazione.			1	15
Indirizzo: Individuare collegamenti e relazioni, risolvere i problemi, agire in modo autonomo e responsabile. Sicurezza, prevenzione, primo soccorso, salute (corretti stili di vita).			9	7

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguate	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>È in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE				
* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello				
ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguate	Buono/eccellente
Capacità di elaborare e utilizzare le competenze e le conoscenze di base con l'obiettivo di praticare le specifiche attività motorie proposte, anche in funzione di una sana abitudine di vita.			11	5
Capacità di effettuare collegamenti e relazioni tra le diverse conoscenze teoriche acquisite.		1	12	3
Sapersi adattare a situazioni inusuali, sia di tipo organizzativo, sia relazionali.			7	9
Esprimere in autonomia opinioni, riflessioni, considerazioni, valutazioni assumendone la necessaria responsabilità.			12	4
Conoscere i principi igienici essenziali che favoriscono il mantenimento dello stato di salute e benessere.				16

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguate	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE (da inserire)**GRIGLIE DI VALUTAZIONE: PRATICA**

	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'	INTERESSE
1 - 2	Ha schemi motori di base elementari.	Non riesce a valutare e mettere in pratica neppure le azioni motorie più semplici.	Non è provvisto di abilità motorie.	Ha rifiuto verso la materia.
3 - 4	Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base.	Non riesce a valutare ed applicare le azioni motorie e a compiere lavori di gruppo. Anche nell'effettuare azioni motorie semplici commette gravi errori coordinativi.	È provvisto solo di abilità motorie elementari e non riesce a comprendere regole.	È del tutto disinteressato.
5	Si esprime motorialmente in modo improprio e non memorizza in maniera corretta il linguaggio tecnico-sportivo.	Non sa analizzare e valutare l'azione eseguita ed il suo esito. Anche guidato commette molti errori nell'impostare il proprio schema di azione.	Progetta le sequenze motorie in maniera parziale ed imprecisa. Comprende in modo frammentario regole e tecniche.	Dimostra un interesse parziale.
6	Memorizza, seleziona, utilizza modalità esecutive, anche se in maniera superficiale.	Sa valutare ed applicare in modo sufficiente ed autonomo le sequenze motorie.	Coglie il significato di regole e tecniche in maniera sufficiente relazionandosi nello spazio e nel tempo.	È sufficientemente interessato.
7 - 8	Sa spiegare il significato delle azioni e le modalità esecutive dimostrando una buona adattabilità alle sequenze motorie. Ha appreso la terminologia tecnico-sportiva.	Sa adattarsi a situazioni motorie che cambiano, assumendo più ruoli e affrontando in maniera corretta nuovi impegni.	Sa gestire autonomamente situazioni complesse e sa comprendere e memorizzare in maniera corretta regole e tecniche. Ha acquisito buone capacità coordinative ed espressive.	Si dimostra particolarmente interessato e segue con attenzione.
9 - 10	Sa analizzare in maniera approfondita ed autonoma le conoscenze motorie e le memorizzare e selezionare ed utilizzare con correttezza il linguaggio tecnico-sportivo e le modalità esecutive delle azioni motorie.	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze motorie acquisite, affrontata criticamente le situazioni e le problematiche in modo creativo e autonomo, cercando soluzioni alternative.	Conosce e non padroneggia sia l'elaborazione concettuale che l'esperienza motoria progettando in modo autonomo e rapido soluzioni tecniche che atte alla situazione.	Si dimostra particolarmente interessato e apporta contributi personali alla lezione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – TEORIA

1 e 2	Mancanza dei pur minimi indicatori o consegna del foglio in bianco.
3	Possiede scarsissime informazioni e non utilizza il linguaggio specifico della materia.
4	Possiede informazioni scarse, superficiali e lacunose. Linguaggio non adeguato.
5	Possiede conoscenze e competenze superficiali e non utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato.
6	Conosce concetti ed informazioni essenziali e generali. Utilizza un linguaggio sostanzialmente corretto.
7	Dimostra conoscenze non limitate ai concetti fondamentali che esprime in modo preciso con linguaggio chiaro ed appropriato.
8	Possiede buone conoscenze che espone organizzando un discorso organico con linguaggio ricco e variato.
9 - 10	Possiede conoscenze complete ed approfondite e dimostra di ampliarle con Interessi personali. Utilizza il linguaggio tecnico e specifico della materia.

SEZIONE B**RELAZIONE A CURA DEL SINGOLO DOCENTE**

Prof./ssa: Conte Teresa	Classe 5^ C	Disciplina: Religione
-------------------------	-------------	-----------------------

ORE D'ATTIVITA' DIDATTICA

Monte ore annuale previsto:	33
Monte ore annuale effettivamente svolto dal 13/09/23 al 10/05/2024:	23

PROGRAMMAZIONE delle ATTIVITA' DIDATTICHE

U.d.A.	CONTENUTI
Le sfide del terzo millennio	Dialogo e Pluralismo- Libertà-Costruttori di giustizia e di pace-I diritti umani-La bioetica-L'ambiente

COMPETENZE RAGGIUNTE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

COMPETENZE	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Storico-sociale				16
Competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale				16
Costruire un'identità libera e responsabile				16

LIVELLI DI COMPETENZE raggiunti dalla classe mediamente intesa

LIVELLO	DESCRITTORI
Parziale	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta in un contesto strutturato</i>
Basilare	<i>Svolge compiti semplici sotto supervisione diretta con una certa autonomia</i>
Adeguito	<i>Si assume la responsabilità dello svolgimento di compiti adattando il proprio comportamento alle circostanze per risolvere problemi</i>
Buono/Eccellente	<i>E' in grado di autogestirsi all'interno di linee guida in contesti solitamente prevedibili, ma soggetti al cambiamento, assumendosi una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento delle proprie attività.</i>

ABILITA' RAGGIUNTE NELLA CLASSE MEDIAMENTE INTESE

* riportare per ogni livello il numero di alunni che hanno raggiunto quel livello

ABILITA'	Parziale	Basilare	Adeguito	Buono/eccellente
Motivare le proprie scelte di vita				16

confrontandole con la visione cristiana.				
Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale.				16

LIVELLI DI ABILITA' raggiunti dalla classe mediamente intesa	
LIVELLO	DESCRIPTORI
Parziale	<i>opera in genere meccanicamente, in modo scarsamente efficace e inefficiente evidenziando talvolta comportamenti incongruenti anche in relazione alla semplice routine</i>
Basilare	<i>opera in modo appropriato in contesti prevalentemente ricorrenti e/o elementari caratterizzati da obiettivi contingenti/immediati</i>
Adeguate	<i>opera correttamente anche in contesti non del tutto ordinari acquisendo in modo completo le necessarie informazioni ed elaborando, se guidato, strategie risolutive di situazioni problematiche non di routine</i>
Buono/Eccellente	<i>opera correttamente anche in contesti inusuali ricercando attivamente le informazioni e adottando comportamenti idonei a fronteggiare situazioni complesse di medio/ lungo periodo</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE IN PROGRAMMAZIONE

INSUFFICIENTE: Conoscenze incomplete, parziali o settoriali della disciplina.

SUFFICIENTEMENTE: Conoscenze delle idee essenziali della disciplina.

MOLTO: Conoscenze complete e sistematiche.

MOLTISSIMO: Conoscenze articolate, approfondite e con rapporti personali.

SEZIONE C**ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO****1. PRIMA PROVA SCRITTA**

A cura del docente di ITALIANO prof DAVIDE PALMIERI

A. LIVELLO DI PARTENZAIl Livello di partenza della classe, **mediamente** inteso, è:

Molto Scarso*	Scarso*	Mediocre*	Sufficiente*	Discreto*	Buono*	Ottimo*
Voti 1 ÷ 3	Voto 4	Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voti 9 ÷ 10
		X				

*Inserire una **x** nella casella prescelta**B. ATTIVITÀ DIDATTICA FINALIZZATA ALLA PREPARAZIONE DELLA 1^ PROVA SCRITTA:**(Grado di soddisfazione del docente, **mediamente intesa**, per l'attività didattica rivolta all'intera classe)

Macroindicatore Attività	Indicatore*				
	Molto Insoddisfatto	Insoddisfatto	Relativamente Soddisfatto	Soddisfatto	Molto Soddisfatto
Tipologia A - Analisi e interpretazione di testi letterari (poesia e prosa)		X			
Tipologia B - testo argomentativo			X		
Tipologia B - testo argomentativo ambito storico			X		
Tipologia C tema d'attualità			X		

* Inserire una **x** nella casella corrispondente per indicare la tematica trattata**C. ESERCITAZIONI PROPOSTE****Tipologia delle esercitazioni**

1^ prova scritta		n° proposte	Grado di difficoltà*	Livello dei risultati*
Tipologia di elaborato			M	
a	Analisi e commento di un testo in prosa		M	
a	Analisi e commento di un testo in poesia		M	
b	Testo argomentativo (diversi ambiti)		M	
b	Testo argomentativo ambito storico		M	
c	Tema di attualità		M	

* **B** = basso **M** = medio **A** = alto**Calendario delle esercitazioni**

Simulazioni svolte	N°
me: ottobre - novembre	1
me: dicembre - gennaio	1
me: febbraio - marzo - aprile	1
Simulazioni da svolgere	N°
me: maggio - giugno	1

Argomenti delle esercitazioni svolte nel corso dell'anno scolastico:

Esercitazione sugli esami di maturità degli anni scorsi

➤ **Griglie di valutazione****TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (DSA)**

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione organizzazione del Testo	<p>Sa produrre un testo:</p> <p><input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali</p> <p><input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace</p> <p><input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato</p> <p><input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto</p> <p><input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente</p> <p><input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo poco funzionale</p> <p><input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo disomogeneo</p> <p><input type="checkbox"/> poco strutturato</p> <p><input type="checkbox"/> disorganico</p> <p><input type="checkbox"/> non strutturato</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

<p>Coesione e coerenza</p> <p>Testuale</p>	<p>Sa produrre un testo:</p> <p><input type="checkbox"/> ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali</p> <p><input type="checkbox"/> ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali</p> <p><input type="checkbox"/> ben coeso e coerente</p> <p><input type="checkbox"/> nel complesso coeso e coerente</p> <p><input type="checkbox"/> sostanzialmente coeso e coerente</p> <p><input type="checkbox"/> nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi</p> <p><input type="checkbox"/> poco coeso e/o poco coerente</p> <p><input type="checkbox"/> poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati</p> <p><input type="checkbox"/> non coeso e incoerente</p> <p><input type="checkbox"/> del tutto incoerente</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
<p>Ricchezza e padronanza lessicale</p>	<p>Utilizza un lessico:</p> <p><input type="checkbox"/> specifico, articolato e vario</p> <p><input type="checkbox"/> specifico, ricco e appropriato</p> <p><input type="checkbox"/> corretto e appropriato</p> <p><input type="checkbox"/> corretto e abbastanza appropriato</p> <p><input type="checkbox"/> sostanzialmente corretto</p> <p><input type="checkbox"/> impreciso o generico</p> <p><input type="checkbox"/> impreciso e limitato</p> <p><input type="checkbox"/> impreciso e scorretto</p> <p><input type="checkbox"/> gravemente scorretto</p> <p><input type="checkbox"/> del tutto scorretto</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
<p>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</p>	<p><input type="checkbox"/> Non valutato</p>	<p>Non valutato</p>

<p>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</p>	<p>Dimostra di possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento 	<p>15</p> <p>13,5</p> <p>12</p> <p>10,5</p> <p>9</p> <p>7,5</p> <p>6</p> <p>4,5</p> <p>3</p> <p>1,5</p>
<p>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</p>	<p>Esprime giudizi e valutazioni personali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> approfonditi, critici e originali <input type="checkbox"/> approfonditi e critici <input type="checkbox"/> validi e pertinenti <input type="checkbox"/> validi e abbastanza pertinenti <input type="checkbox"/> corretti anche se generici <input type="checkbox"/> limitati o poco convincenti <input type="checkbox"/> limitati e poco convincenti <input type="checkbox"/> estremamente limitati o superficiali <input type="checkbox"/> estremamente limitati e superficiali <input type="checkbox"/> inconsistenti 	<p>15</p> <p>13,5</p> <p>12</p> <p>10,5</p> <p>9</p> <p>7,5</p> <p>6</p> <p>4,5</p>

		3
		1,5
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	<input type="checkbox"/> Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo puntuale e corretto <input type="checkbox"/> Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto <input type="checkbox"/> Rispetta quasi tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto <input type="checkbox"/> Rispetta i più importanti vincoli posti nella consegna in modo corretto <input type="checkbox"/> Rispetta la maggior parte dei vincoli posti nella consegna in modo corretto <input type="checkbox"/> Rispetta solo alcuni dei vincoli posti nella consegna <input type="checkbox"/> Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale o inadeguato <input type="checkbox"/> Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale e inadeguato <input type="checkbox"/> Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo quasi del tutto inadeguato <input type="checkbox"/> Non rispetta la consegna	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	<p>Comprende il testo in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> corretto, completo ed approfondito <input type="checkbox"/> corretto, completo e abbastanza approfondito <input type="checkbox"/> corretto e completo <input type="checkbox"/> corretto e abbastanza completo <input type="checkbox"/> complessivamente corretto <input type="checkbox"/> incompleto o impreciso <input type="checkbox"/> incompleto e impreciso <input type="checkbox"/> frammentario e scorretto <input type="checkbox"/> molto frammentario e scorretto <input type="checkbox"/> del tutto errato 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa analizzare il testo in modo articolato, completo e puntuale <input type="checkbox"/> Sa analizzare il testo in modo articolato e completo <input type="checkbox"/> Sa analizzare il testo in modo articolato e corretto <input type="checkbox"/> Sa analizzare il testo in modo corretto e abbastanza articolato <input type="checkbox"/> Sa analizzare il testo in modo complessivamente corretto <input type="checkbox"/> L'analisi del testo risulta parziale o imprecisa <input type="checkbox"/> L'analisi del testo risulta parziale e imprecisa <input type="checkbox"/> L'analisi del testo è molto lacunosa o scorretta <input type="checkbox"/> L'analisi del testo è molto lacunosa e scorretta <input type="checkbox"/> L'analisi del testo è errata o assente 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

Interpretazione corretta e articolata del testo	<input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo critico, ben articolato, ampio e originale <input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo critico, ben articolato e ampio <input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo critico e approfondito <input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo abbastanza puntuale e approfondito <input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo complessivamente corretto <input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo superficiale o impreciso <input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo superficiale e impreciso <input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo scorretto o inadeguato <input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo scorretto e inadeguato <input type="checkbox"/> Interpreta il testo in modo errato/ Non interpreta il testo	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
	PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)	____/100
	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE	____/ 20

.....

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo (DSA)

INDICATORI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<p>Sa produrre un testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali <input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace <input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato <input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto <input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente <input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo poco funzionale <input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo disomogeneo <input type="checkbox"/> poco strutturato <input type="checkbox"/> disorganico <input type="checkbox"/> non strutturato 	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

<p>Coesione coerenza testuale</p>	<p>e Sa produrre un testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> ben coeso e coerente <input type="checkbox"/> nel complesso coeso e coerente <input type="checkbox"/> sostanzialmente coeso e coerente <input type="checkbox"/> nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi <input type="checkbox"/> poco coeso e/o poco coerente <input type="checkbox"/> poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati <input type="checkbox"/> non coeso e incoerente <input type="checkbox"/> del tutto incoerente 	<p>10 9 8 7 6 5 4 3 2 1</p>
<p>Ricchezza padronanza lessicale</p>	<p>e Utilizza un lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> specifico, articolato e vario <input type="checkbox"/> specifico, ricco e appropriato <input type="checkbox"/> corretto e appropriato <input type="checkbox"/> corretto e abbastanza appropriato <input type="checkbox"/> sostanzialmente corretto <input type="checkbox"/> impreciso o generico <input type="checkbox"/> impreciso e limitato <input type="checkbox"/> impreciso e scorretto <input type="checkbox"/> gravemente scorretto <input type="checkbox"/> del tutto scorretto 	<p>10 9 8 7 6 5 4 3 2 1</p>

Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	<input type="checkbox"/> non valutato	Non valutato
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<p>Dimostra di possedere:</p> <p><input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento</p> <p><input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento</p> <p><input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento</p> <p><input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento</p> <p><input type="checkbox"/> sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento</p> <p><input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento</p> <p><input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento</p> <p><input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento</p> <p><input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento</p> <p><input type="checkbox"/> dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento</p>	<p>15</p> <p>13,5</p> <p>12</p> <p>10,5</p> <p>9</p> <p>7,5</p> <p>6</p> <p>4,5</p> <p>3</p> <p>1,5</p>

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni personali: <input type="checkbox"/> approfonditi, critici e originali <input type="checkbox"/> approfonditi e critici <input type="checkbox"/> validi e pertinenti <input type="checkbox"/> validi e abbastanza pertinenti <input type="checkbox"/> corretti anche se generici <input type="checkbox"/> limitati o poco convincenti <input type="checkbox"/> limitati e poco convincenti <input type="checkbox"/> estremamente limitati o superficiali <input type="checkbox"/> estremamente limitati e superficiali <input type="checkbox"/> inconsistenti	15 13,5 12 10,5 9 7,5 6 4,5 3 1,5
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI

Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	<input type="checkbox"/> Sa individuare in modo preciso e puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	20
	<input type="checkbox"/> Sa individuare in modo preciso e abbastanza puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	
	<input type="checkbox"/> Sa individuare in modo corretto e preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	18
	<input type="checkbox"/> Sa individuare in modo corretto e abbastanza preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	16
	<input type="checkbox"/> Sa individuare in modo complessivamente corretto la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	14
	<input type="checkbox"/> Individua in modo parziale o impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	
	<input type="checkbox"/> Individua in modo parziale e impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	12
	<input type="checkbox"/> Individua in modo lacunoso o confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	10
	<input type="checkbox"/> Individua in modo lacunoso e confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	8
	<input type="checkbox"/> Non individua le tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto	6
		4
		2

Capacità di sostenere con un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo argomentativo efficace, coerente e incisivo, con un uso appropriato dei connettivi	10
	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo argomentativo efficace e coerente, con un uso appropriato dei connettivi	
	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo argomentativo coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi	9
	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo argomentativo abbastanza coerente e organico, con un uso sostanzialmente appropriato dei connettivi	8
	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo argomentativo complessivamente coerente e abbastanza appropriato nell'uso dei connettivi	
	<input type="checkbox"/> Produce un testo argomentativo parzialmente coerente o con uso impreciso dei connettivi	7
	<input type="checkbox"/> Produce un testo argomentativo non del tutto coerente e con uso impreciso dei connettivi	6
	<input type="checkbox"/> Produce un testo argomentativo incoerente o con uso scorretto dei connettivi	
	<input type="checkbox"/> Produce un testo argomentativo incoerente e con uso scorretto dei connettivi	5
	<input type="checkbox"/> Produce un testo argomentativo del tutto incoerente e con un uso errato dei connettivi	4
		3
		2
		1

Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	<input type="checkbox"/> Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti, ampi e originali	10
	<input type="checkbox"/> Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti e ampi	
	<input type="checkbox"/> Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi, congruenti e ampi	9
	<input type="checkbox"/> Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi e congruenti	8
	<input type="checkbox"/> Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali complessivamente precisi e congruenti	7
	<input type="checkbox"/> Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali o superficiali	6
	<input type="checkbox"/> Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali e imprecisi	5
	<input type="checkbox"/> Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali o inappropriati	4
	<input type="checkbox"/> Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali e inadeguati	3
	<input type="checkbox"/> L'argomentazione non è supportata da riferimenti culturali	2 1
	<input type="checkbox"/> PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)	____/100
	<input type="checkbox"/> PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE	____/ 20

TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità (DSA)

INDICATO RI GENERALI*	DESCRITTORI	PUNTI
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	Sa produrre un testo: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali <input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace <input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato <input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto <input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente <input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo poco funzionale <input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo disomogeneo <input type="checkbox"/> poco strutturato <input type="checkbox"/> disorganico <input type="checkbox"/> non strutturato 	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

<p>Coesione coerenza testuale</p>	<p>e Sa produrre un testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali <input type="checkbox"/> ben coeso e coerente <input type="checkbox"/> nel complesso coeso e coerente <input type="checkbox"/> sostanzialmente coeso e coerente <input type="checkbox"/> nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi <input type="checkbox"/> poco coeso e/o poco coerente <input type="checkbox"/> poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati <input type="checkbox"/> non coeso e incoerente <input type="checkbox"/> del tutto incoerente 	<p>10 9 8 7 6 5 4 3 2 1</p>
<p>Ricchezza padronanza lessicale</p>	<p>e Utilizza un lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> specifico, articolato e vario <input type="checkbox"/> specifico, ricco e appropriato <input type="checkbox"/> corretto e appropriato <input type="checkbox"/> corretto e abbastanza appropriato <input type="checkbox"/> sostanzialmente corretto <input type="checkbox"/> impreciso o generico <input type="checkbox"/> impreciso e limitato <input type="checkbox"/> impreciso e scorretto <input type="checkbox"/> gravemente scorretto <input type="checkbox"/> del tutto scorretto 	<p>10 9 8 7 6 5 4 3 2 1</p>

<p>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</p>	<p><input type="checkbox"/> non valutato</p>	<p>Non valutato</p>
<p>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</p>	<p>Dimostra di possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento <input type="checkbox"/> dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento 	<p>15</p> <p>13,5</p> <p>12</p> <p>10,5</p> <p>9</p> <p>7,5</p> <p>6</p> <p>3-4,5</p>

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni personali: <input type="checkbox"/> approfonditi, critici e originali <input type="checkbox"/> approfonditi e critici <input type="checkbox"/> validi e pertinenti <input type="checkbox"/> validi e abbastanza pertinenti <input type="checkbox"/> corretti anche se generici <input type="checkbox"/> limitati o poco convincenti <input type="checkbox"/> limitati e poco convincenti <input type="checkbox"/> estremamente limitati o superficiali <input type="checkbox"/> estremamente limitati e superficiali <input type="checkbox"/> inconsistenti	15 13,5 12 10,5 9 7,5 6 4,5 3 1,5
INDICATORI SPECIFICI*	DESCRITTORI	PUNTI

Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con titolo ed eventuale parafrase coerenti, efficaci e originali	10
	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con titolo ed eventuale parafrase coerenti ed efficaci	9
	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase coerenti	8
	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase complessivamente coerenti	7
	<input type="checkbox"/> Sa produrre un testo pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase adeguati	6
	<input type="checkbox"/> Produce un testo complessivamente pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase abbastanza adeguati	5
	<input type="checkbox"/> Produce un testo poco pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase inappropriati	4
	<input type="checkbox"/> Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase inadeguati	3
	<input type="checkbox"/> Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase scorretti	2
	<input type="checkbox"/> Produce un testo non pertinente rispetto alla traccia, con titolo ed eventuale parafrase completamente errati o assenti	1

Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<input type="checkbox"/> Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato, organico e personale	10
	<input type="checkbox"/> Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro, articolato e organico	9
	<input type="checkbox"/> Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e articolato	8
	<input type="checkbox"/> Sviluppa la propria esposizione in modo chiaro e abbastanza articolato	7
	<input type="checkbox"/> Sviluppa la propria esposizione in modo complessivamente lineare e ordinato	6
	<input type="checkbox"/> Sviluppa la propria esposizione in modo non sempre chiaro o ordinato	5
	<input type="checkbox"/> Sviluppa la propria esposizione in modo poco chiaro e disordinato	4
	<input type="checkbox"/> Sviluppa la propria esposizione in modo confuso e disorganico	3
	<input type="checkbox"/> Sviluppa la propria esposizione in modo del tutto confuso e disorganico	2 – 1
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<input type="checkbox"/> Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati, ampi e originali	20
	<input type="checkbox"/> Utilizza riferimenti culturali precisi, articolati e ampi	18
	<input type="checkbox"/> Utilizza riferimenti culturali validi, articolati e precisi	16
	<input type="checkbox"/> Utilizza riferimenti culturali abbastanza articolati e precisi	14
	<input type="checkbox"/> Utilizza riferimenti culturali complessivamente corretti e articolati	12
	<input type="checkbox"/> Utilizza pochi riferimenti culturali e non sempre precisi	10
	<input type="checkbox"/> Utilizza pochi riferimenti culturali e alquanto imprecisi	8
	<input type="checkbox"/> Utilizza scarsi e approssimativi riferimenti culturali	6
	<input type="checkbox"/> Non inserisce riferimenti culturali	4 – 2
<input type="checkbox"/> PUNTEGGIO TOTALE (Ind.tori generali: MAX 60 punti – Ind.tori specifici: MAX 40 punti) <input type="checkbox"/>		____/100

<input type="checkbox"/>	PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE	____ / 20
--------------------------	--	------------------

2. SECONDA PROVA SCRITTA

A cura del docente di ECONOMIA AZIENDALE prof./ssa: Davide Del Gaudio

A. LIVELLO DI PARTENZA

Il Livello di partenza della classe, **mediamente** inteso, è:

Molto Scarso*	Scarso*	Mediocre*	Sufficiente*	Discreto*	Buono*	Ottimo*
Voti 1 ÷ 3	Voto 4	Voto 5	Voto 6	Voto 7	Voto 8	Voti 9 ÷ 10
	X					

*Inserire una **x** nella casella prescelta

B. ATTIVITÀ DIDATTICA FINALIZZATA ALLA PREPARAZIONE DELLA 2^ PROVA SCRITTA:

Caratteristiche della prova d'esame

La prova fa riferimento a situazioni operative in ambito economico-aziendale, a casi professionali e relativi a organizzazioni, e richiede al candidato attività di analisi, scelta, decisione, individuazione e definizione di linee operative, individuazione di problemi e definizione motivata delle soluzioni, produzione di documenti aziendali e organizzativi.

La prova consiste in una delle seguenti tipologie:

- analisi di testi e documenti attinenti al percorso di studio;
- analisi di casi aziendali e professionali;
- simulazioni aziendali.

La struttura della prova prevede una prima parte, che tutti i candidati sono tenuti a svolgere, seguita da una seconda parte, costituita da quesiti tra i quali il candidato sceglierà sulla base del numero indicato in calce al testo.

(Grado di soddisfazione del docente, **mediamente intesa**, per l'attività didattica rivolta all'intera classe)

Macroindicatore Attività	Indicatore*				
	Molto Insoddisfatto	Insoddisfatto	Relativamente Soddisfatto	Soddisfatto	Molto Soddisfatto
Lezione interattiva				X	
Analisi di casi professionali			X		
Assegnazione lavoro di gruppo		X			
Relazione lavoro di gruppo			X		
Esercitazioni		X			
Analisi progetti svolti			X		
Relazione individuale			X		
Altro:					

* Inserire una **x** nella casella corrispondente per indicare la tematica trattata

C. ESERCITAZIONI PROPOSTE

➤ **Tipologia delle esercitazioni proposte nel corso dell'anno finalizzate alla preparazione della 2^ prova scritta**

2^ prova scritta	n° proposte	Grado di difficoltà*	Livello dei risultati*
Tipologia di elaborato			
analisi di testi e documenti attinenti al percorso di studio	2	B	B
analisi di casi aziendali e professionali	1	B	B
simulazioni aziendali	1	B	B

B = basso **M** = medio **A** = alto

➤ **Calendario delle esercitazioni**

Simulazioni svolte	N°
mese: ottobre - novembre	0
mese: dicembre - gennaio	1
mese: febbraio - marzo - aprile	3
Simulazioni da svolgere	N°
mese: 20 maggio 2024	1

➤ **Argomenti delle esercitazioni svolte nel corso dell'anno scolastico:**

Il bilancio con i dati a scelta con analisi di tesi e documenti economici attinenti e stralci da casi aziendali
La riclassificazione dello Stato Patrimoniale con criteri finanziari e il Conto Economico a Valore aggiunto
Il rendiconto finanziario delle disponibilità liquide
L'analisi dei costi industriali tramite il metodo del Direct Costing e del Full Costing

Come da nota ministeriale n. 7775 del 28 marzo 2022 le caratteristiche della seconda prova devono essere conformi ai Quadri di riferimento per la redazione e svolgimento della stessa, di cui al D.M. n.769 del 2018:

➤ **Tipologia**

➤ **NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI**

➤ **OBIETTIVI DELLA PROVA**

➤ **GRIGLIA DI VALUTAZIONE in ventesimi da convertire poi in decimi (la commissione definirà i descrittori)**

Indicatore <i>(correlato agli obiettivi della prova)</i>	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	4
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	6
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	6
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	4

3. COLLOQUIO (a cura del Consiglio di Classe)

Il Colloquio nell'O.M. n. 55 art. 22 del 22/03/2024

Il colloquio ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale della studentessa o dello studente.

Il candidato deve dimostrare, nel corso del colloquio:

- a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c) di aver maturato le competenze e le conoscenze previste dalle attività di Educazione civica, per come enunciate all'interno delle singole discipline.

La sottocommissione provvede alla predisposizione dei materiali (un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema) all'inizio di ogni giornata di colloqui, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

METODOLOGIA APPLICATA PER LA PREPARAZIONE AL COLLOQUIO

Nella predisposizione dei percorsi d'approfondimento pluridisciplinari, da cui trarre spunto per i materiali da cui si sviluppa il colloquio, il Consiglio di classe ha tenuto conto, in coerenza con il presente documento, del percorso didattico effettivamente svolto, delle metodologie adottate, dei progetti e delle esperienze svolte a livello collettivo e individuale, sempre nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

PERCORSI D'APPROFONDIMENTO PLURIDISCIPLINARI	DISCIPLINE COINVOLTE

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				